

**Seminario de ética**  
**Código F-5904**  
**Créditos: 3**  
**Prof. Edgar Roy Ramírez Briceño**  
**Sección Filosofía Práctica**  
**I-2020**

**Descripción:** El Seminario se ocupará del pensamiento ético de la extraordinaria filósofa británica Mary Midgley, cuya obra es prácticamente desconocida en el ambiente filosófico costarricense. El seminario se concentrará en las siguientes obras de la autora: *Heart and Mind*, *Wickedness*, *Delfines*, *sexo y utopías*, *Can't We Make Moral Judgments*. El profesor les proveerá las obras a los estudiantes.

**Objetivo:** El seminario se ocupará de aquilatar los planteamientos de Mary Midgley y los aportes que hace a la reflexión ética.

**Actividades:** Las lecturas serán distribuidas entre los estudiantes con suficiente antelación para después ser retomadas en clase.

**Evaluación:**

1. Trabajo de interlocución con alguna de las obras de Mary Midgley 50%
2. Examen final 50%

**Contenidos:**

1. Noción de ética	1 semana
2. Necesidad de la ética	2 semanas
3. Importancia ética del conflicto	2 semanas
4. La responsabilidad ética	2 semanas
5. Discusión: hechos-valores	2 semanas
6. Los juicios morales	2 semanas
7. Crítica de M. Midgley a otros filósofos	2 semanas
8. Razones y sentimientos	2 semanas
9. Conclusiones	1 semana

**Bibliografía:**

- Midgley, M. (1981). *Heart and mind*. London-New York: Routledge.  
Midgley, M. (1984). *Wickedness*. Londres-New York: Routledge.  
Midgley, M. (1993). *Can't we make moral judgements?* New York: Saint Martin's Press.  
Midgley, M. (1994). *The Ethical Primate. Humans, freedom and morality*. Londres-New York: Routledge.

- Midgley, M. (1995). *Beast and man*. London-New York: Routledge.
- Midgley, M. (2001). *Science and poetry*. London-New York: Routledge.
- Midgley, M. (2002). *Delfines, sexo y utopías*. Madrid: Turner Publicaciones, Fondo de Cultura Económica.
- Midgley, M. (2004). *The myths we live by*. Londres-New York: Routledge.
- Midgley, M. (2005). *The owl of Minerva. A memoir*. London-New York: Routledge.
- Midgley, M. (2010). *The solitary self. Darwin and the selfish gen*. Durham: Acumen.
- Midgley, M. (2014). *Are you an illusion?* Durham: Acumen.
- Midgley, M. (2018). *What is philosophy for?* Londres: Bloomsbury.