

---

## Descripción

El curso gravita en torno a la discusión contemporánea sobre la religión que se ha llevado a cabo sobre todo a partir de la obra de fenomenólogos franceses (Levinas, Ricoeur, Marion, Henry, Chrétien, Janicaud, Courtine), pero que tiene como antecedente más lejano las lecciones de Heidegger sobre fenomenología de la vida religiosa (1920-1921). En esta ocasión, el seminario tomará como punto de referencia la obra y pensamiento de Heidegger, Marion y Henry. Se estudiarán a fondo los siguientes temas: (i) las relaciones entre la filosofía, la religión y la teología, y los conceptos de *Destruktion*, *formale Anzeige* y *Grunderfahrung* en Heidegger; (ii) *Dieu sans l'être, le visible et le révélé* y *phénomène saturé* en Marion; y (iii) *philosophie de la chair* y *l'invisible et la révélation* en Henry.

## Objetivos

- General: desarrollar (a partir de un estudio detallado de la discusión contemporánea sobre la religión en la tradición fenomenológica) una posición crítica respecto de las relaciones entre la filosofía, la religión y la teología.
- Específicos: estudiar crítica y comprensivamente los temas fundamentales de la fenomenología de la vida religiosa en el joven Heidegger, los conceptos de fenómeno saturado y de lo invisible en Marion y la revelación y la encarnación en el pensamiento de Henry.

## Contenidos

1. La fenomenología de la vida religiosa.
2. El giro teológico de la fenomenología francesa.
3. Dios sin ser, lo visible y lo revelado, el concepto de fenómeno saturado.
4. Encarnación y revelación como fundamentos de la fenomenalidad.

## Metodología

El seminario consistirá en exposiciones magistrales por parte del profesor y en un coloquio constante en que los estudiantes expondrán algunos de los textos de lectura obligatoria. Las exposiciones serán asignadas y consignadas en el calendario del semestre, pero requieren no solamente ser expositivas, sino críticas.

## **Lectura obligatoria**

1. Heidegger: *Introducción a la fenomenología de la religión*.
2. Heidegger: *Estudios sobre mística medieval*.
3. Marion: *Dios sin ser*.
4. Marion: *El ídolo y la distancia*.
5. Henry: *La fenomenología radical, la cuestión de Dios y el problema del mal*.
6. Henry: *Yo soy la verdad*.

## **Evaluación**

- Tarea 1: elaboración de una bibliografía con traducciones y referencias secundarias mediante la consulta de bases de datos. 10 %
- Tarea 2: Proyecto de escritura detallando la idea global del trabajo. Debe incluir tema, problema y estado de la cuestión. 10 %
- Coloquio: 30 % (15 % exposición, 15 % réplica)
- Ensayo de 5000 palabras: 50 %

## **Calendario**

<b>Semana 1</b>	Introducción general	<b>Semana 9</b>	Lectura 3
<b>Semana 2</b>	Lectura 1	<b>Semana 10</b>	Lectura 4
<b>Semana 3</b>	Lectura 1	<b>Semana 11</b>	Lectura 4
<b>Semana 4</b>	Lectura 2   Tarea 1	<b>Semana 12</b>	Lectura 4
<b>Semana 5</b>	Lectura 2	<b>Semana 13</b>	Lectura 5
<b>Semana 6</b>	Lectura 2	<b>Semana 14</b>	Lectura 6
<b>Semana 7</b>	Lectura 3	<b>Semana 15</b>	Lectura 6
<b>Semana 8</b>	Lectura 3   Tarea 2	<b>Semana 16</b>	Lectura 6

## **Bibliografía**

- Caputo, J. (1986). *The Mystical Element in Heidegger's Thought*. New York: Fordham University Press.
- Coriando, P.-L. (ed.) (1998). »*Herkunft aber bleibt stets Zukunft*«. *Martin Heidegger und die Gottesfrage*. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann.
- Coyne, R. (2015). *Heidegger's Confessions. The Remains of Saint Augustine in Being and Time and Beyond*. Chicago/London: The University of Chicago Press.

- Crowe, B. (2006). *Heidegger's Religious Origins. Destruction and Authenticity*. Bloomington: Indiana University Press.
- Crowe, B. (2007). *Heidegger's Phenomenology of Religion: Realism and Cultural Criticism*. Bloomington: Indiana University Press.
- Heidegger, M. (GA 60). *Phänomenologie des religiösen Lebens*. Gesamtausgabe Bd 60. (M. Jung & T. Regehly & C. Strube, eds.). Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, 1995. [Traducciones: *Introducción a la fenomenología de la religión*. Trad. J. Uscatescu. Madrid: Siruela, 1995. *Estudios sobre mística medieval*. Trad. J. Muñoz. Madrid: Siruela, 1997].
- Henry, M. (1963). *L'Essence de la manifestation*. Paris: PUF. [Traducción de M. García-Baró & M. Huarte: *La esencia de la manifestación*. Salamanca: Sígueme, 2015].
- Henry, M. (1996). *C'est moi la Vérité. Pour une philosophie du christianisme*. Paris: Éditions du Seuil. [Traducción de J. Teira: *Yo soy la verdad. Para una filosofía del cristianismo*. Salamanca: Sígueme, 2001].
- Henry, M. (2000). *Incarnation. Une philosophie de la chair*. Paris: Éditions du Seuil. [Traducción de J. Teira, G. Fernández & R. Ranz: *Encarnación. Una filosofía de la carne*. Salamanca: Sígueme, 2018].
- Henry, M. (2013). *La fenomenología radical, la cuestión de Dios y el problema del mal*. (Trad. S. Cazzanelli). Madrid: Encuentro.
- Janicaud, D. et al. (1991). *Le tournant théologique de la phénoménologie française*. Paris: Éditions de l'Éclat.
- LaCocque, A. & Ricoeur, P. (2001). *Pensar la Biblia. Estudios exegéticos y hermenéuticos*. (Trad. A. Martínez). Barcelona: Herder.
- Macquarrie, J. (1999). *Heidegger and Christianity. The Hensley Henson Lectures 1993-94*. New York: Continuum.
- Marion, J.-L. (1977). *L'Idole et la distance. Cinq études*. [Traducción de S. Pascual & N. Latrille: *El ídolo y la distancia*. Salamanca: Sígueme, 1999].
- Marion, J.-L. (1982). *Dieu sans l'être*. Paris: PUF. [Traducción de D. Barreto et al.: *Dios sin ser*. Vilaboa-Pontevedra: Ellago, 2010].
- Marion, J.-L. (1991). *La Croisée du visible*. Paris: PUF. [Traducción de J. Bassas Vila & J. Masó Illamola: *El cruce de lo visible*. Vilaboa-Pontevedra: Ellago, 2006].
- Marion, J.-L. (1997). *Étant donné. Essai d'une phénoménologie de la donation*. Paris: PUF. [Traducción de J. Bassas Vila: *Siendo dado*. Madrid: Síntesis, 2008].
- Marion, J. L. (2005). *Le Visible et le révélé*. Paris: CERF.
- Pániker, S. (2003). *Filosofía y mística. Una lectura de los griegos*. Barcelona: Kairós.
- Pannenberg, W. (2001). *Una historia de la filosofía desde la idea de Dios*. (Trad. de R. Fernández de Mururi Duque). Salamanca: Sígueme.
- Schaeffler, R. (2003). *Filosofía de la religión*. (Trad. J. Hernández & F. Cebrecos). Salamanca: Sígueme.
- Schalow, F. (2001). *Heidegger and the Quest for the Sacred. From Thought to the Sanctuary of Faith*. Dordrecht/Boston/London: Kluwer.
- Simmons, J. A. & Benson, B. E. (2013). *The New Phenomenology. A Philosophical Introduction*. London: Bloomsbury.
- Stein, E. (2004). *Ser finito y ser eterno. Ensayo de una ascensión al sentido del ser*. Trad. A. Pérez. México: Fondo de Cultura Económica.
- Vedder, B. (2007). *Heidegger's Philosophy of Religion. From God to the Gods*. Pittsburgh/Pennsylvania: Duquesne University Press.
- Wolfe, J. (2014). *Heidegger and Theology*. London/New York: Bloomsbury.