

Facultad de Letras de la Universidad de Costa Rica, Escuela de Filosofía

Sección de Tradiciones y Debates filosóficos

El coordinador de la sección=Dr. Sergio E. Rojas Peralta.

La asignatura: Filosofía moderna (F-1009)

El ciclo lectivo=II°-2019.

El nivel=el del bachillerato en Filosofía.

El horario=L, J, 17-19 horas.

El aula=el aula 319 de la Facultad de Letras de la Universidad de Costa Rica

El docente=Prof. J. Diego M. Moya Bedoya.

El cubículo del docente=246 (LE).

Las franjas horarias de la atención a los estudiantes y a los estudiantes=L y J, 9-11 horas; K, V, 14-16 horas.

Las direcciones electrónicas del docente: '[juan.moya@ucr.ac.cr](mailto:juan.moya@ucr.ac.cr)' y '[renatuspictus@gmail.com](mailto:renatuspictus@gmail.com)'.

## O. La descripción de la asignatura

(0.0) La presente asignatura se ocupará del estudio del universo teórico de la temprana (=alta) Modernidad europea, desde el punto de vista epistemológico del racionalismo y el empirismo. La temprana Modernidad=*Dr.* el periodo comprendido entre la segunda defenestración de Praga (1618) y la muerte de Luis XIV (1715, culminación del periodo de *crisis de la conciencia europea*, de acuerdo con la tesis hermenéutica de Paul Hazard). El curso se propone estudiar, con base en el método histórico-exegético (expresión de Robert Sleigh, Jr.) y compendiosa y esquemáticamente, las posiciones especulativas de algunos de los más conspicuos teóricos del susodicho universo teórico y discursivo: *ex. g.*, Francis Bacon (1561-1626), Thomas Hobbes (1588-1679), Marin Mersenne (1588-1648), Pierre Gassendi (1592-1655), Blaise Pascal (1623-1662), René Descartes (1596-1650), Henry More (1614-1687), Ralph Cudworth (1617-1688), Baruj de Spinoza (1632-1677), John Locke (1632-1704), Nicolas Malebranche (1638-1715), G. W. Leibniz (1646-1716), George Berkeley (1685-1753), David Hume (1711-1776) e Immanuel Kant (1724-1804).

El curso iniciará a los discentes en la intelección de los problemas, tanto los supuestos cuanto los suscitados, de la filosofía empirista de los siglos XVII y XVIII; y en la de las tesis filosóficas con base en las cuales fueron enfrentados los susodichos problemas.

Asimismo, se ocupará de algunas expresiones textuales emblemáticas del programa de la Ilustración, tanto en su vertiente francesa (=les *Lumières*) cuanto en su vertiente alemana (=die *Aufklärung*).

(0.1) En su segunda parte, la asignatura aspirará a formar a los estudiantes de manera tal que puedan, al finalizar el ciclo lectivo, plasmar una exposición clara, precisa y textualmente fundada de las emblemáticas tesis empiristas de la temprana Modernidad y el siglo XVIII.

(0.2) En tercer lugar, la asignatura les brindará a las discentes y a los discentes, una exposición sinóptica del progresista programa ilustrado, el cual aspiró a inducir transformaciones sociales de toda índole mediante la apelación a las ciencias naturales, vertebradas en torno de los newtonianos *Philosophiae naturalis Principia mathematica* (=Principios matemáticos de la filosofía natural [1687, 1713 {segunda edición}, 1726 {tercera edición}], y a las ciencias humanas, que los ilustrados se creyeron obligados a fundamentar y sistematizar.

(0.3) Cuatro serán los módulos temáticos de la asignatura. Cada uno de ellos contemplará algunas implicaciones de índole ontológica, psicológico-racional (=pneumatológica), teológico-racional (y teodiceica) y, finalmente, ética y política, del racionalismo y el empirismo.

Las cuatro primeras lecciones de la asignatura corresponderán a los prolegómenos metodológicos y al tratamiento de los contextos de descubrimiento de las tesis filosóficas por enunciar, interpretar y valorar críticamente.

A. El primer módulo: el examen epistemológico del justificacionismo fundacionista de los racionalistas.

B. El segundo módulo: el examen del justificacionismo fundacionista de los empiristas.

C. El tercer módulo: las filosofías social y política del siglo XVII.

D. El cuarto módulo: las reflexiones social y política del siglo XVIII.

## 1. Los objetivos genéricos de la asignatura

Nuestros objetivos genéricos serán los siguientes:

A. Identificar y precisar el núcleo teórico de las reflexiones racionalistas acerca del conocimiento humano, el ente psíquico (=la *res cogitans*) y el ente somático (=la *res extensa*).

B. Identificar y precisar el núcleo teórico de la reflexión empirista precartesiana en relación con el conocimiento humano y el ente psíquico.

C. Exponer comprensivamente el proceso discursivo de superación del realismo representacional lockeano, tal y como afloró en las reflexiones epistemológicas del inmaterialista George Berkeley y el escéptico David Hume.

(D) Exponer fiel y precisamente, y someter a una crítica reflexiva los enfoques y las propuestas representacionales conativas, de índole moral y política, de los ilustrados franceses, ingleses y alemanes.

## 2. Los objetivos específicos de la asignatura

El curso contemplará objetivos específicos de índole histórica, ontológica, epistemológica y axiológica:

A. El objetivo histórico: precisar el vínculo existente entre la concreta teorización ejercida por el pensador y los desafíos involucrados por su época.

B. Los objetivos ontológicos: en relación con el racionalismo filosófico de la alta Modernidad, los objetivos ontológicos serán dos, *scil.*:

(B.A) exponer el problema teórico de la comunicación de las substancias, y

(B.B) exponer el problema de la causalidad, esencialmente vinculado con el anterior.

C. Los objetivos epistemológicos:

(C.A) exponer explicativamente las nociones de conocimiento prohijadas por los racionalismos cartesiano y postcartesiano, el empirismo precartesiano y el platonismo cantabrigiense.

(C.B) Explicar la resemantización de tesis epistemológicas operada por Immanuel Kant.

D. El objetivo axiológico: identificar y valorar críticamente algunos de los ideales morales, religiosos, estéticos y pedagógicos de la persona humana de la temprana Modernidad.

E. Los objetivos políticos:

(E.A) exponer y comentar críticamente las tesis más influyentes de las filosofías políticas de los dos siglos por considerar: la hobbesiana, tal y como fue plasmada en el *Leviathan, or the Matter, Form and Power of a Commonwealth Ecclesiastical and Civil* (Londres, 1651) por el filósofo de Malmesbury;

(E.B) la lockeana, tal y como fue concretada en *Segundo ensayo sobre el gobierno civil* (1690), obra mediante la cual John Locke devino el ideólogo de la Revolución Gloriosa (1688);

(E.C) la rousseauiana, tal y como fue concretada en *Del contrato social* (1762).

### 3. Los supuestos metódicos y las precisiones evaluativas

(3.0) El docente asumirá la perspectiva metódica con arreglo a la cual todo problema con sentido surge en un contexto de problemas, para resolver algunos de los cuales se formula una concreta propuesta filosófica. Toda tesis filosófica es, desde el presente punto de vista, un *temptamentum* de resolución de problemas (cuando menos uno).

Una vez precisados el problema y el *explanans* (o los *explanantia*) adoptado por el teórico, el docente procederá a examinar la fase de la detección y la sistemática supresión de errores (=la de la discusión crítica).

(3.1) El docente recurrirá al método pedagógico del intercambio dialógico entre el profesor y los discentes.

El método didáctico por emplear será el de la exposición magistral, el cual atribuirá protagonismo al profesor. Lo anterior no implica que no haya de haber deuteragonismo, el cual correrá por cuenta de los discentes.

(3.2) El profesor aplicará las tres modalidades de la evaluación.

(3.2.0) En la primera de las sesiones efectuará una evaluación diagnóstica, mediante la cual constatará las expectativas del alumno.

(3.2.1) En el transcurso del ciclo lectivo, aplicará instrumentos de evaluación formativa.

(3.2.2) Para evaluar sumativamente, aplicará dos exámenes parciales ordinarios, cada uno de los cuales tendrá un valor de treinta por ciento (=30%).

Asimismo, demandará de las discentes y de los discentes, exposiciones orales (cuando menos una). El valor de las exposiciones orales=20%.

Finalmente, demandará de las discentes y de los discentes un reporte de lectura. El texto por considerar deberá ser una fuente primaria. El documento deberá constar de dos partes: (a) la sinopsis de la fuente primaria y (b) la evaluación racional de la fuente primaria. El valor del reporte=20%.

### 4. Las actividades

Las exposiciones magistrales del docente serán combinadas con las intervenciones orales de los discentes.

### 5. El cronograma de la asignatura

La siguiente será la distribución temática en acuerdo con el tiempo.

Dispondremos de dieciséis semanas para cumplir con nuestros objetivos específicos.

- (A) Las sesiones 1 y 2 (=las dos primeras semanas de la asignatura): la evaluación diagnóstica (por efectuarse en la primera sesión) y los prolegómenos del curso.
- (B) La sesión 3: el cartesianismo en cuanto que tentativa de resolución de la *crise pyrrhonienne*.
- (C) La sesión 4: la reflexión metodológica de Blaise Pascal y la ontología gassendiana. La fuente primaria=*Del espíritu de geometría*, de Blaise Pascal. / *N. b.*: La fotocopia del presente opúsculo será proporcionada a las discentes y a los discentes de la asignatura.
- (D) La sesión 5: la filosofía cartesiana de la naturaleza y el mecanicismo cartesiano. La fuente primaria=la segunda parte de *Los principios de la filosofía* (1644), de René Descartes.
- (E) La sesión 6: la filosofía natural y la mecánica cartesianas. La fuente primaria=la segunda parte de *Los principios de la filosofía*.
- (F) La sesión 7: la ontología cartesiana. La fuente primaria=la primera parte de *Los principios de la filosofía*.
- (G) La sesión 8: la teología racional cartesiana. La fuente primaria=la tercera y la quinta de las *Meditaciones de filosofía primera* (1641), de René Descartes.
- (H) La sesión 9: la ética cartesiana. La fuente primaria=*Las pasiones del alma* (1649), de René Descartes.
- (I) La sesión 10: la ontología spinoziana. La fuente primaria=*Ética demostrada según el orden geométrico* (1677), de Benedictus de Spinoza.
- (J) La sesión 11: la epistemología spinoziana. La fuente primaria=*Tratado de la reforma del entendimiento* (1677), de Benedictus de Spinoza.
- (K) La sesión 12: la ética y la política spinozianas. La fuente primaria=*Ética demostrada según el orden geométrico*.
- (L) La sesión 13: la ontología malebranchiana. La fuente primaria=*Conversaciones sobre la metafísica y la religión* (1688), del R. P. Nicolas Malebranche (del Oratorio de Jesús).
- (M) La sesión 14: la epistemología malebranchiana. La fuente primaria=*Conversaciones sobre la metafísica y la religión*.
- (N) La sesión 15: la ontología monadológica. La fuente primaria=*Monadología* (1714), de Gottfried Wilhelm Leibniz.
- (O) La sesión 16 (=el jueves 3 de octubre de 2019): **la aplicación del primer examen parcial ordinario de la asignatura.**
- (P) La sesión 17: el innatismo virtualista leibniziano y la teodicea leibniziana. Las fuentes primarias=*Discurso de metafísica* (1686) y *Ensayos de Teodicea sobre la bondad de Dios, la libertad del hombre y el origen del mal* (1710), de G. W. Leibniz.
- (Q) La sesión 18: el platonismo cantabrigiense.
- (R) La sesión 19: el inductivismo baconiano. La fuente primaria=el libro primero de *Novum Organum* (1620), de Francis Bacon, Lord de Verulam y marqués de Saint-Albans.
- (S) La sesión 20: la semiótica y la epistemología hobbesianas. La fuente primaria=el libro primero de *Tratado del cuerpo* (1655), de Thomas Hobbes.
- (T) La sesión 21: la ontología hobbesiana. La fuente primaria=el libro segundo de *Tratado sobre el cuerpo*.
- (U) La sesión 22: la epistemología lockeana. La fuente primaria=el libro primero de *Ensayo sobre el entendimiento humano* (1690).
- (V) La sesión 23: la ontología lockeana. La fuente primaria=el libro segundo de *Ensayo sobre el entendimiento humano*.
- (W) La sesión 24: la filosofía lockeana del lenguaje. La fuente primaria=el libro tercero de *Ensayo sobre el entendimiento humano*.
- (X) La sesión 25: la filosofía política lockeana. La fuente primaria=*Segundo ensayo sobre el gobierno civil*, de John Locke.
- (Y) La sesión 26: la epistemología y la ontología berkeleyanas. La fuente primaria=*Tres diálogos entre Hylas y Filónus* (1713), de George Berkeley.

- (Z) La sesión 27: la gnoseología humeana. La fuente primaria=*Una investigación sobre el entendimiento humano* (1748), de David Hume.
- (AA) La sesión 28: la filosofía humeana de la religión. La fuente primaria=*Diálogos sobre la religión natural* (1779), de David Hume.
- (BB) Las sesiones 29 y 30: la ilustración. Las fuentes primarias=*Del contrato social*, de Jean-Jacques Rousseau (1711-1778), y *¿Qué es ser ilustrado?*, de Immanuel Kant.
- (CC) La sesiones 31 y 32: el apriorismo y el trascendentalismo kantianos. La fuente primaria=*Crítica de la razón pura* (1781), de Immanuel Kant.
- (DD) La sesión 33 (=el lunes 2 de diciembre de 2019): **la aplicación del segundo examen parcial ordinario de la asignatura.**

## 6. Algunas fuentes documentales

### (6.0) Algunas fuentes documentales primarias

- Bacon, Francis. (1939). *Novum Organum*. En Edwin Arthur Burt (editor): *The English Philosophers from Bacon to Mill*. Nueva York: The Free Press. / N. b.: La presente es una selección de textos del *Novum Organum*.
- Berkeley, George. (1939). *The Principles of Human Knowledge*. En Edwin Arthur Burt (editor): *The English Philosophers from Bacon to Mill*. Nueva York: The Free Press.
- \_\_\_\_\_. (1990). *Tres diálogos entre Hylas y Filónus*. Traducción de Concha Cogolludo Mansilla. Madrid: Alianza Editorial, colección "El Libro de Bolsillo".
- Descartes, René. *Obras*. Estudio introductorio por Cirilo Flórez Miguel. Madrid: Editorial Gredos, S. A., "Biblioteca de grandes pensadores". / N. b.: En este volumen figuran *Meditaciones de filosofía primera* (153-220) y *Las pasiones del alma* (461-548).
- \_\_\_\_\_. (1989). *Sobre los principios de la filosofía*. Traducción y notas por E. López y M. Graña. Madrid: Editorial Gredos, S. A., "Biblioteca hispánica de Filosofía" (colección entonces dirigida por el Dr. Ángel González Álvarez), "Clásicos de la Filosofía" (volumen 4 de la serie).
- Diderot, Denis. (1994) *Pensées sur l'interprétation de la nature*. En *Œuvres. I. Philosophie*. Paris: Éditions Robert Laffont, "Bouquins".
- Helvecio (Claude-Adrien Schweizer). (1984). *Sobre el espíritu*. Edición y traducción preparadas por José Manuel Bermudo. Madrid: Editora Nacional, "Clásicos para una Biblioteca Contemporánea".
- Hobbes, Thomas. (1994). *Leviatán. La materia, forma y poder de un estado eclesiástico y civil*. Edición y traducción de Carlos Mellizo. Madrid: Alianza Editorial, S. A., "Alianza Universidad".
- \_\_\_\_\_. (2000). *Tratado sobre el cuerpo*. Introducción, traducción y notas de Joaquín Rodríguez Feo. Madrid: Editorial Trotta, S. A., "Clásicos de la Cultura".
- Holbach, Paul-Henry Thiry, Barón de. (1982). *Sistema de la naturaleza*. Edición preparada por José Manuel Bermudo. Traducción de José Manuel Bermudo, Nerina Barcín et al. Madrid: Editora Nacional, "Clásicos para una Biblioteca Contemporánea".
- Hume, David. (1939). *An Enquiry concerning Human Understanding*. En Edwin Arthur Burt (editor): *The English Philosophers from Bacon to Mill*. Nueva York: The Free Press.
- \_\_\_\_\_. (1975). *An Enquiry concerning the Principles of Morals*. En *Enquiries concerning Human Understanding and concerning the Principles of Morals*. Edited by Amherst Selby-Bigge, with Text revised and Notes by Paul Nidditch. Third Edition. Oxford: The Clarendon Press.
- \_\_\_\_\_. (1939). *Dialogues concerning Natural Religion*. En Edwin A. Burt (editor): *The English Philosophers from Bacon to Mill*. Nueva York: The Free Press.
- \_\_\_\_\_. (1984). *Tratado de la naturaleza humana*. Edición preparada por Félix Duque Pajuelo. Traducción de Félix Duque Pajuelo. Barcelona: Ediciones Orbis, "Historia del pensamiento".
- Kant, Immanuel. (1997) *Crítica de la razón pura*. Traducción de Pedro Ribas. Décima tercera edición. Madrid: Ediciones Alfaguara, S. A., "Los Clásicos Alfaguara".
- \_\_\_\_\_. (2012). *¿Qué es ser ilustrado?* Prólogo, traducción y cronología por Dulce María Granja. México, D. F.: Universidad Nacional Autónoma de México, "Pequeños grandes ensayos" (colección fundada por Hernán Lara Zavala y entonces [en 2012] dirigida por Álvaro Uribe).
- La Mettrie, Julien-Offray de. (1982). *Obra filosófica*. Edición preparada por Menene Gras Balaguer. Traducción de Menene Gras Balaguer. Madrid: Editora Nacional, "Clásicos para una Biblioteca Contemporánea".
- Leibniz, Gottfried Wilhelm. (S. I.). *Ensayos de Teodicea sobre la bondad de Dios, la libertad del hombre y el origen del mal*. En *Obras de Leibniz*. Puestas en lengua castellana por don Patricio de Azcárate. Tomo Vº. Madrid: Casa Editorial de Medina.
- \_\_\_\_\_. (1982). *Escritos filosóficos*. Editados por Ezequiel de Olaso. Notas de E. de Olaso y Roberto Torretti. Traducciones de R. Torretti, Tomás E. Zwanck y E. de Olaso. Buenos Aires: Editorial Charcas, S. A. Con el auspicio del Centro de Investigaciones Filosóficas. / N. b.: En este volumen figuran *Discurso de metafísica* (279-327) y *Monadología* (607-626).
- Lessing, Gotthold Ephraim. (1982). *Escritos filosóficos y teológicos*. Edición preparada por Agustín Andreu Rodrigo. Traducción de Agustín Andreu Rodrigo. Madrid: Editora Nacional, "Clásicos para una Biblioteca Contemporánea".
- Locke, John. (1959). *An Essay concerning Human Understanding*. Edition, Introduction and Notes by Alexander Campbell Fraser. Nueva York: Dover Publications, Inc.
- \_\_\_\_\_. (1994). *Ensayo sobre el entendimiento humano*. Traducción de Edmundo O'Gorman. Santafé de Bogotá y México, D. F.: Fondo de Cultura Económica, "Sección de Obras de Filosofía".
- \_\_\_\_\_. (1982). *Ensayo sobre el entendimiento humano*. Edición preparada por Sergio Rábade Romeo. Traducción de María Esmeralda García. Madrid: Editora Nacional, "Biblioteca de la Literatura y el Pensamiento Universales".
- \_\_\_\_\_. (1990). *Segundo tratado sobre el gobierno civil*. Traducción, prólogo y notas de Carlos Mellizo. Madrid: Alianza Editorial, S. A., "El Libro de Bolsillo".
- Meslier, Jean. (1978). *Crítica de la religión y del estado*. Edición preparada por Menene Gras Balaguer y traducción de Menene Gras Balaguer. Barcelona: Ediciones Península.
- Malebranche, Nicolas. (2006). *Conversaciones sobre la metafísica y la religión*. Traducción y estudio preliminar a cargo de Pilar Andrade e Ignacio Quintanilla. Madrid: Ediciones Encuentro, S. A., "Ensayos" (volumen 271 de la serie, entonces dirigida por Agustín Serrano del Haro).
- Montesquieu, Charles-Louis de Sécondat, Barón de la Brède y de. (1997). *Cartas persas*. Edición preparada por Francisco Javier Hernández. Traducción de Teófilo Sanz. Madrid: Ediciones Cátedra, "Letras Universales".
- Newton, Isaac. (1982). *Principios matemáticos de la filosofía natural y su sistema del mundo*. Edición preparada por Antonio Escotado. Traducción de A. Escotado y M. Sáenz de Heredia. Madrid: Editora Nacional, "Clásicos para una Biblioteca Contemporánea".
- Rousseau, Jean-Jacques. (1984). *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres. El contrato social*. Introducciones por Jean Starobinski y Antonio Rodríguez Huéscar. Traducciones de José López y Consuelo Berges. Barcelona: Ediciones Orbis, S. A., "Historia del Pensamiento".
- \_\_\_\_\_. (1979). *Escritos de combate*. Traducción y notas por Salustiano Masó. Introducción, cronología y bibliografía por Georges Benrekassa. Madrid: Ediciones Alfaguara, S. A., "Los clásicos Alfaguara" (colección entonces dirigida por Claudio Guillén). / N. b.: En este volumen figura *Del contrato social* (393-526).
- Spinoza, Benedictus de. (2000). *Ética demostrada según el orden geométrico*. Edición y traducción de Atilano Domínguez Basalo. Madrid: Editorial Trotta, S. A., "Clásicos de la cultura".
- \_\_\_\_\_. (1986). *Tratado de la reforma del entendimiento*. Traducción, introducción y notas de Atilano Domínguez Basalo. Madrid: Alianza Editorial, S. A., "El libro de bolsillo".
- Voltaire (=François-Marie Arouet). (1975). *Cartas filosóficas*. Edición y traducción preparadas por Fernando Savater. Madrid: Editora Nacional, "Biblioteca de la Literatura y el Pensamiento Universales".
- Voltaire and Jean-Jacques Rousseau. (1995). *En torno al mal y la desdicha*. Edición preparada por Alicia Villar. Selección de textos, traducción y notas por Alicia Villar. Madrid: Alianza Editorial, S. A., "El Libro de Bolsillo".

### (6.1) Algunas fuentes documentales secundarias

- AAVV. (1938). *Escritos en honor de Descartes en ocasión del tercer Centenario del Discurso del Método*. La Plata (República Argentina): Universidad Nacional de la Plata, "Publicaciones Oficiales".
- Aaron, Richard. (1967). *The Theory of Universals*. First published 1952. Oxford: The Clarendon Press.
- Albiac, Gabriel. (1994). *La synagogue vide. Les sources marranes du spinozisme*. Traduit de l'espagnol et du portugais par Marie-Lucie Copete et Jean-Frédéric Schaub. Paris: Presses Universitaires de France, "Pratiques Théoriques".
- Ayers, Michael & Daniel Garber. (1998). *The Cambridge History of Modern Philosophy*. Dos tomos. Cambridge y Nueva York: Cambridge University Press.
- Beck, Leslie J. (1952). *The Method of Descartes. A Commentary on the Regulae*. Oxford: Oxford University Press.

- Belaval, Yvon (director). (1992) *Historia de la Filosofía. VI. Racionalismo, Empirismo e Ilustración*. Traducción de Isidro Gómez, Joaquín Sanz y Pablo Velasco. Décima primera edición. Madrid: Siglo XXI, Editores, S. A.
- Bell, Eric Temple. (1986). *Men of Mathematics*. First published 1937. Nueva York, Londres y Toronto: A Touchstone Book, Published by Simon & Schuster.
- Bennett, Jonathan. (2001). *Learning from Six Philosophers. Descartes, Spinoza, Leibniz, Locke, Berkeley, Hume*. I. Oxford: Oxford University Press.
- Bernardini Azzarini, Amalia. (1984). *Antonio Arnauld. Racionalismo cartesiano y teología*. San José: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Berr, Henri. (1960). *Du Scepticisme de Gassendi*. Thèse soutenue à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris en 1898. Traduction de Bernard Rochot. Paris: Centre International de Synthèse & Éditions Albin Michel.
- Blake, Ralph M., Curt J. Ducasse y Edward H. Madden. (1960). *Theories of Scientific Method: The Renaissance through the Nineteenth Century*. Edited by Edward H. Madden. Seattle: University of Washington Press.
- Bronowski, J. & B. Mazlish. (1960). *The Western Intellectual Tradition. From Leonardo to Hegel*. Dorset Press.
- Brunschvicg, Léon. (1981). *Les étapes de la philosophie mathématique*. Nouveau tirage augmenté d'un préface de Jean-Toussaint Desanti. Paris: Librairie Scientifique et Technique d'A. Blanchard.
- \_\_\_\_\_. (1971). *Spinoza et ses contemporains*. Cinquième édition. Paris: Presses Universitaires de France.
- Butterfield, Herbert. (1971). *Los orígenes de la ciencia moderna*. Traducción de L. Castro. Madrid: Taurus Editores, S. A., "Ensayistas de Hoy".
- Cardona, Carlos. (1975). *René Descartes. El Discurso del Método*. Madrid: Editorial Magisterio Español.
- Cassirer, Ernst. (1979). *El problema del conocimiento en la filosofía y ciencia modernas*. I y II. Traducción de Wenceslao Roces. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica, "Sección de Obras de Filosofía".
- Chevalier, Jean-Jacques. (1957). *Los grandes textos políticos desde Maquiavelo a nuestros días*. Traducción de Antonio Rodríguez Huéscar. Madrid: Aguilar, S. A. de Ediciones.
- Clarke, Desmond. (1982). *Descartes' Philosophy of Science*. Manchester: Manchester University Press.
- \_\_\_\_\_. (2003). *Descartes' Theory of Mind*. Oxford: Oxford University Press.
- Copleston, Frederick, S. I. (1985). *A History of Philosophy. IV. Descartes to Leibniz*. Nueva York, Londres y Toronto: An Image Book, A Doubleday Anchor Original.
- \_\_\_\_\_. (1985) *A History of Philosophy. V. Hobbes to Hume*. Nueva York, Londres y Toronto: An Image Book, A Doubleday Anchor Original.
- Cottingham, John (editor). (1996). *The Cambridge Companion to Descartes*. Cambridge, Londres y Nueva York: Cambridge University Press.
- Dujovne, León. (1941-1945). *Spinoza. Su vida. Su época. Su obra. Su influencia*. Cuatro tomos. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Filosofía.
- Falgueras Salinas, Ignacio. (1976). *La res cogitans en Espinosa*. Prólogo de Leonardo Polo Barrera. Pamplona: Ediciones de la Universidad de Navarra, "Filosófica".
- Flew, Antony. (1989). *An Introduction to Western Philosophy. Ideas and Argument from Plato to Popper*. Revised Edition. Londres y Nueva York: Thames and Hudson.
- Gallicet Calveti, Carla. (1968). *Spinoza. I presupposti teoretici dell'irrenismo etico*. Milán: Società Editrice Vita & Pensiero, Pubblicazioni dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, "Contributi/Serie terza".
- García López, Jesús. *Las pruebas de la existencia de Dios según Descartes*. Pamplona: Ediciones de la Universidad de Navarra, "Filosófica".
- Gaukroger, Stephen. (2001). *Francis Bacon and the Transformation of Early-Modern Philosophy*. Cambridge y Nueva York: Cambridge University Press.
- Garin, Eugenio. *Descartes*. Traducción de José Martínez Gázquez. Barcelona: Editorial Crítica, Grupo Editorial Grijalbo, "Serie General/Letras e Ideas".
- Gilson, Étienne. (1975). *Le rôle de la pensée médiévale dans la formation du système cartésien*. Paris: Librairie Philosophique Joseph Vrin, "Études d'Histoire de la Philosophie Médiévale".
- Gouhier, Henri. (1972). *La pensée religieuse de Descartes*. Paris: Librairie Philosophique Joseph Vrin, "De Pétrarque à Descartes".
- Gratry, Alphonse. (1952). *El conocimiento de Dios*. Traducción de Julián Marías. Madrid: Ediciones Pegaso.
- Guerot, Martial Joseph-André. (1968). *Descartes selon l'ordre de raisons. I. L'âme et Dieu*. Paris: Éditions Aubier-Montaigne, "Analyse et Raisons".
- \_\_\_\_\_. (1968). *Descartes selon l'ordre de raisons. II. L'âme et le corps*. Paris: Éditions Aubier-Montaigne, "Analyse et Raisons".
- Husserl, Edmund. *Meditaciones cartesianas*. Traducción de José Gaos. Buenos Aires y Madrid: Aguilar, S. A. de Ediciones, "Biblioteca de Iniciación Filosófica".
- Kobayashi, Mishio. (1993). *La philosophie naturelle de Descartes*. Préface par Jules Vuillemin. Paris: Librairie Philosophique Joseph Vrin.
- Koyré, Alexandre. (1968). *From the Closed World to the Infinite Universe*. First published 1957. Baltimore: The Johns Hopkins University Press.
- \_\_\_\_\_. (1982). *Études d'histoire de la pensée philosophique*. Paris: Éditions Gallimard, "TEL".
- \_\_\_\_\_. (1966). *Études galiléennes*. Paris: Éditions Hermann & École Pratique des Hautes Études, "Histoire de la Pensée".
- Labastida, Jaime. (1983). *Producción, ciencia y sociedad de Descartes a Marx*. Décima edición. México, D. F. y Santafé de Bogotá: Siglo XXI, Editores.
- Landormy, Paul. (1914). *René Descartes*. En Paul Landormy et al.: *Filósofos modernos*. Barcelona: Stvdio.
- Lennon, Thomas M., John M. Nicholas & John W. Davis (editores). (1982). *Problems of Cartesianism*. Kingston y Montreal: McGill-Queen's University Press, "McGill-Queen's Studies in the History of Ideas Series".
- Lenoble, Robert. (1971). *Mersenne et la naissance du mécanisme*. Paris: Librairie Philosophique Joseph Vrin, "Histoire des Sciences".
- Leroy, Maxime. (S. f.). *El filósofo enmascarado*. Dos volúmenes. Madrid.
- Marin, Louis. (1997). *Pascal et Port-Royal*. Recueil établi par Alain Cantillon avec la collaboration de Daniel Arasse et al. Paris: Presses Universitaires de France, "Bibliothèque du Collège International de Philosophie".
- Marion, Jean-Luc. (1991). *Questions cartésiennes. Méthode et métaphysique*. Paris: Presses Universitaires de France, "Philosophie d'aujourd'hui".
- \_\_\_\_\_. (1981). *Sur la théologie blanche de Descartes*. Paris: Presses Universitaires de France, "Épiméthée".
- Mark, Thomas Carson. (1972). *Spinoza's Theory of Truth*. Nueva York y Londres: Columbia University Press.
- Morillo-Velarde, Diego. (2001). *Descartes. De omnibus dubitandum*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Polo Barrera, Leonardo. (1963). *Evidencia y realidad en Descartes*. Madrid: Ediciones Rialp, "Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras del Estudio General de Navarra".
- Popkin, Richard Henry. (1979). *The History of Scepticism from Erasmus to Spinoza*. First published 1960. Berkeley, Los Ángeles y Londres: University of California Press.
- Sabine, George. (1963). *Historia de la teoría política*. Traducción de Vicente Herrera. México, D. F. y Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, "Sección de obras de Política".
- Schneider, Martin. (1996). *Estudios sobre Descartes y Leibniz*. Córdoba (República Argentina).
- Schultz, Walter. (1961). *El dios de la filosofía moderna*. México, D. F.: Fondo de Cultura Económica, "Sección de Obras de Filosofía".
- Scribano, Emanuela. (2002). *L'existence de Dieu. Histoire de la preuve ontologique de Descartes à Kant*. Traduit de l'italien par Charles Barone. Paris: Éditions du Seuil, "Inédit/Essais".
- Serres, Michel. (1982). *Le système de Leibniz et ses modèles mathématiques*. Paris: Presses Universitaires de France, "Épiméthée".
- Sortais, Gaston. (1952). *La filosofía moderna desde Bacon hasta Leibniz. II. El empirismo en Inglaterra y en Francia*. Traducción de Isabelino Fernández Camejo. Montevideo, Santiago de Chile y Buenos Aires: Editorial Difusión.
- Strauss, Leo & Joseph Cropsey (editores). (1972). *History of Political Philosophy*. Second Edition. Chicago: Rand McNally College Publishing Co.
- Taton, René (director). (1969). *Histoire générale des sciences. II. La science moderne*. Paris: Presses Universitaires de France.
- \_\_\_\_\_. (director). (1972) *Historia general de las ciencias. II. La Edad moderna*. Barcelona: Ediciones Destino.
- Toulmin, Stephen Edelston. (2001). *Cosmópolis. El trasfondo de la modernidad*. Traducción de Bernardo Moreno Carrillo. Presentación de José Enrique Ruiz-Domènec. Barcelona: Ediciones Península, "Historia, Ciencia, Sociedad".
- Turró, Salvio. (1985). *Descartes. Del hermetismo a la nueva ciencia*. Prefacio de Emilio Lledó. Barcelona: Anthropos (Editorial del Hombre).
- Vuillemin, Jules. (S. f.). *Mathématique et métaphysique chez Descartes*. Paris: Presses Universitaires de France.
- Watson, Richard. (2003). *Descartes. El filósofo de la luz*. Barcelona: Javier Vergara.
- Westfall, Richard Samuel. (1980). *La construcción de la ciencia moderna. Mecanismos y mecánica*. Traducción de Ramón Jansana Ferrer. Barcelona: Editorial Labor, S. A., "Colección Labor".
- Williams, Bernard. (1996). *Descartes. El proyecto de la investigación pura*. Traducción de Jesús Antonio Coll Mármol. Madrid: Ediciones Cátedra, S. A., "Teorema".
- Wolfson, Harry Austryn. (1983). *The Philosophy of Spinoza. Unfolding the Latent Processes of his Reasoning*. Cambridge (Massachusetts): Harvard University Press.