

**Introducción a la Filosofía**  
**Código F-1014 / RP-1204**  
**Nivel introductorio**  
**Créditos: 3**  
**Prof. Edgar Roy Ramírez Briceño**  
**II-2019**

**Descripción:** Después de tantos siglos de quehacer filosófico hay un buen número de acumulados y hay mucho que ha quedado en el camino: posiciones, conceptos, métodos, formas de escritura. En el curso se procura plantear qué es lo propiamente filosófico, es decir, en qué consiste hacer filosofía.

**Objetivo:** Plantear los aportes de filósofos contemporáneos respecto de las preguntas ¿qué es la filosofía?, ¿cuál es la utilidad de la filosofía? y ¿cómo juzgar los aportes de la filosofía?

**Actividades:** El curso supondrá la lectura previa de los materiales pertinentes para el comentario y discusión fundamentada en clase.

**Evaluación:**

1. Trabajo de profundización del concepto de filosofía de alguno de los autores estudiados 40%
2. Informes de lectura 30%
3. Examen final 30%

**Contenidos:**

- |   |           |
|---|-----------|
| 1. Mary Midgley y la fontanería filosófica                            | 2 semanas |
| 2. Friedrich Waismann y la procura de claridad                        | 2 semanas |
| 3. Karl Jaspers y el origen de la filosofía                           | 2 semanas |
| 4. John R, Searle: verdad y realidad                                  | 2 semanas |
| 5. Karl R. Popper y los problemas filosóficos                         | 2 semanas |
| 6. Hans Jonas y Martin Benjamin: como evaluar posiciones filosóficas. | 2 semanas |
| 7. Rom Harré y la perspectiva histórica de la filosofía               | 3 semanas |
| 8. Conclusiones   | 1 semana  |

**Bibliografía:**

- Benjamin, M. (2003). *Philosophy & this actual world*. New York-Oxford: Rowman & Littlefield Publishers Inc.
- Bunge, M. (2015). *Evaluando filosofías*. Barcelona: Gedisa Editorial.
- Ferrater-Mora, J. (1979). *De la materia a la razón*. Madrid: Alianza Editorial.
- Harré, R. (2002). *1000 años de filosofía*. Madrid: Taurus.
- Jaspers, K. (1968). *La filosofía*. Mexico: Fondo de Cultura Económica.
- Jonas, H. (1998). *Pensar sobre Dios y otros ensayos*. Barcelona: Herder.
- Midgley, M. (2002). *Delfines, sexo y utopías*. Madrid: Turner Publicaciones, Fondo de Cultura Económica.

- Midgley, M. (2018). *What is philosophy for?* Londres: Bloomsbury.
- Nagel, T. (2000). *La última palabra*. Barcelona: Gedisa Editorial.
- Popper, K. (1994). *En busca de un mundo mejor*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Rescher, N. (1999). *Razón y valores en la era científico-tecnológica*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Searle, J. (2001). *Mente, lenguaje y sociedad*. Madrid: Alianza Editorial.