

Universidad de Costa Rica

Escuela de Filosofía

F-3004 Seminario de Historia del Pensamiento

Filosofía y modernidad: lecturas a contramano

Créditos: 3

Nivel: Licenciatura

Período: II Ciclo 2017

Sección: Filosofía Práctica

Profesor: Dr. Bernal Herrera

I. Justificación

El estudio de la filosofía del período cubierto suele enfatizar su carácter liberador, tanto a nivel epistémico como sociopolítico. El curso toma otro rumbo y estudia las vinculaciones de dicha filosofía con la creación de nuevas desigualdades y relaciones de dominio, en especial las desarrolladas por el colonialismo europeo.

II. Objetivo general del curso

Estudiar, desde una perspectiva decolonial, algunas de las complejas relaciones que, al interior de la filosofía del período, se dan entre modernidad y dominio, a partir de textos clásicos de dicha producción filosófica.

III. Objetivos específicos

- a. Analizar facetas sociopolíticas de la filosofía del periodo poco consideradas
- b. Analizar algunas relaciones entre textos filosóficos de la modernidad y los procesos coetáneos del colonialismo europeo.
- c. Cuestionar la visión tradicional y hegemónica del surgimiento, valores y despliegue de la modernidad
- d. Explorar versiones alternativas del surgimiento de la modernidad, a partir de un posicionamiento epistémico periférico

IV. Contenidos

- | | |
|---|-----------|
| 1. Introducción: Modernidad y dominio | 2 semanas |
| Texto: Aníbal Quijano: “Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina | |
| 2. Humanismo renacentista y dominio | 2 semanas |
| Maquiavelo, <i>El príncipe</i> (1513/1531) | |
| 3. Racionalismo moderno y dominio | 2 semanas |
| Descartes: <i>Discurso del método</i> (1637) | |
| 4. Los límites del empirismo | 1 semana |
| Hume: “Sobre el gusto” | |
| 5. Definiendo la modernidad | 2 semanas |
| Kant: “Qué es la Ilustración” (1784), “Ideas para una historia universal en clave cosmopolita” (1784) | |
| 6. Revolución y (des)igualdad | 2 semanas |
| Marx: <i>Manifiesto del partido comunista</i> | |
| 7. Otra modernidad temprana | 1 semana |
| Montaigne: “Los caníbales” | |
| 8. Conclusiones: ¿Qué es la modernidad y qué rol jugó la filosofía en su surgimiento? | 1 semana |

V. Actividades del curso

- a. Discusión grupal de textos
- c. Redacción de ensayos sobre temas asignados

VII. Evaluación

Trabajo en clase	20%
Trabajo escrito a medio ciclo	30%
Trabajo final	50%

VIII. Bibliografía

Nota: la bibliografía sobre la modernidad y sobre los autores estudiados es inabarcable. Lo que sigue es una lista, muy parcial, de textos que dialogan con la perspectiva del curso.

Aramayo. “Una filosofía moral de la historia.” Estudio preliminar a Kant. *¿Qué es la Ilustración?* Madrid, Alianza Editorial, 2004, 7-70.

Boersner, Demetrio. “Marx, el colonialismo y la liberación nacional”. Nueva Sociedad, No. 66, Mayo-Junio 1983, 80-89.

Dussel, Enrique. *1492: el Encubrimiento del Otro. Hacia el origen del !Mito de la Modernidad!*. La Paz: Plural, 1994.

Duval, Edwin. “Lessons of the New World: Design and Meaning in Montaigne's ‘Des Cannibales’ and ‘Des coches’”. En *Montaigne: Essays in Reading*. Yale French Studies, No. 64, 95-112.

Foucault, Michael. “What is Enlightenment?”, en Paul Rabinow (ed). *The Foucault Reader*. New York; Pantheon Books, 1984, 32-50

Losurdo, Domenico. *Contrahistoria del liberalismo*. El viejo topo.

Love, Nancy. *Marx, Nietzsche and Modernity*. New York: Columbia University Press, 1986.

Mansfield, Harvey. *Machiavelli's Virtue*. Chicago: The University of Chicago Press, 1995.

Mansfield, Harvey. *Machiavelli's New Modes and Orders*. Chicago: The University of Chicago Press, 1995.

Marx y Engels. *Acerca del colonialismo*. Moscú, Editorial Progreso, 1981.

Mignolo, Walter. *The Darker Side of the Renaissance. Literacy, Territoriality, and Colonization*. Ann Arbor: The University of Michigan Press, 2006.

Muguerza, Javier. “Kant y el sueño de la razón”, en Carlos Thiebaut (ed). *La herencia ética de la Ilustración*. Barcelona; Crítica, 1991, 9-36.

Muthu, Sankar. *Enlightenment Against Empire*. Princeton: Princeton University Press. 2003.

Muthu, Sankar (ed). *Empire and Modern Political Thought*. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

Negri, Antonio. *Political Descartes. Reason, Ideology and the Bourgeois Project*. London - New York, 2007.

Strauss, Leo. *Thoughts on Machiavelli*. Chicago: The University of Chicago Press, 1978.

Todorov, Tzvetan. "L'Être et L'Autre: Montaigne". En *Montaigne: Essays in Reading*. Yale French Studies, No. 64, 113-144.