

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
FACULTAD DE LETRAS  
ESCUELA DE FILOSOFÍA  
ETAPA BÁSICA

INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA  
F-5504 / RP-1225  
PROGRAMA DEL CURSO

---

I Semestre – 2018

**Grupo no. 2**

**Horario:** Lunes y Jueves de 19:00 a 20:50

**Aula:** 161 LE

**Créditos:** 3

**Atención a estudiantes**

**Modalidad presencial:** Jueves de 16:00 a 17:00 of. 239 LE, teléfono no. 2511-8396

**Modalidad virtual:** Lunes de 15:00 a 16:00, correo electrónico: [adriana.gonzalezserrano@gmail.com](mailto:adriana.gonzalezserrano@gmail.com)

\*\*\*

**Grupo no. 3**

**Horario:** Lunes y Jueves de 17:00 a 19:50

**Aula:** 111 LE

**Créditos:** 3

**Atención a estudiantes**

**Modalidad presencial:** Lunes de 16:00 a 17:00 of. 239 LE, teléfono no. 2511-8396

**Modalidad virtual:** Jueves de 15:00 a 16:00, correo electrónico: [adriana.gonzalezserrano@gmail.com](mailto:adriana.gonzalezserrano@gmail.com)

**Profesora** Lcda. *Adriana González Serrano*

## ***Descripción***

Este es un curso que ofrece la Escuela de Filosofía de la Universidad de Costa Rica como parte de la Etapa Básica del plan de estudios de la carrera, etapa que tiene como objetivo introducir a las y los estudiantes al estudio de problemas y conceptos filosóficos fundamentales. Asimismo, el curso se ofrece en calidad de repertorio a la comunidad universitaria en general, lo que tiene como objetivo proyectar el quehacer filosófico más allá de la propia Escuela, generando espacios para el diálogo entre diferentes disciplinas, así como también con distintos ámbitos de la sociedad.

En tanto campo filosófico, históricamente la ética se ha interesado por problemas relativos a *cómo vivir* tanto en relación consigo mismo como con otros individuos y con la sociedad en general. Las emociones y pasiones, así como el vivir junto con otros iguales y diferentes, han sido y son temas centrales para la ética, y a partir de los mismos ha reflexionado sobre conceptos fundamentales como el bien, la felicidad, la justicia, la libertad, la responsabilidad, entre otros. Asimismo, la ética se ha puesto como objetivo analizar, fundamentar y justificar racionalmente las acciones humanas y los juicios que se realicen sobre las mismas, no solamente con el fin de ampliar la comprensión sobre la existencia humana en el mundo, sino también de mejorarla.

La ética, como la filosofía en general, no se reduce a ser una disciplina teórica sino que comporta un carácter práctico en tanto toca profundamente al individuo y la sociedad; o por lo menos ha de hacerlo. De esta manera, el curso introduce a la reflexión sobre conceptos y problemas éticos fundamentales que la tradición filosófica ha gestado y desarrollado históricamente, pero aún más importante, el curso invita a reflexionar nosotras y nosotros mismos.

## ***Objetivo general***

1. Analizar conceptos y problemas fundamentales de la ética en tanto campo filosófico a través de una revisión de su devenir histórico a la luz de la realidad actual.

## ***Objetivos específicos***

1. Identificar los principales conceptos, problemas y propuestas teóricas que constituyen a la ética en la tradición filosófica occidental.
2. Analizar e interpretar críticamente fuentes primarias y textos complementarios referentes a la ética.
3. Distinguir y analizar problemáticas éticas de la realidad actual, tanto a nivel nacional como internacional.

## ***Metodología***

El curso combina las clases magistrales, las cuales introducen a los contenidos de cada unidad temática, con la participación de las y los estudiantes a partir del análisis, la interpretación crítica y la discusión dialógica de textos y problemas.

Cada unidad temática está compuesta por una serie de textos que son de lectura obligatoria por parte de las y los estudiantes, puesto que los mismos funcionan como el punto de partida para el desarrollo de los contenidos, así como para la realización de distintas actividades y evaluaciones, entre las cuales se encuentran reseñas críticas, ensayos, foros de discusión y debate. Asimismo, se utiliza material bibliográfico y audiovisual proporcionado en clase con el fin de enriquecer la discusión grupal.

## ***Evaluación***

Reseña crítica 30%

Las reseñas críticas se realizan de manera individual y versan sobre el texto que está asignado para el día de su entrega. Se evalúa: (a) la capacidad de síntesis de la totalidad del texto; (b) el comentario crítico del material a partir de la formulación de una pregunta; (c) la extensión de la reseña es de 2 páginas (letra 12, interlineado 1,5).

Ensayo 30%

El ensayo es un ejercicio de escritura filosófica que permite el análisis y la interpretación de un tema determinado. Se evalúa: (a) claridad en la exposición de las ideas y coherencia en la redacción; (b) escritura argumentada; (c) reflexión crítica; (d) análisis filosófico de contenido; (e) el uso adecuado de, al menos, cuatro fuentes bibliográficas consultadas; (c) la extensión del ensayo es de seis páginas como mínimo (letra 12, interlineado 1,5).

Se entregan dos ensayos de 15% cada uno, correspondientes a la segunda y tercera unidad temática. Se realizan de manera individual.

Foros de discusión y debate 40%

Los foros de discusión y debate se realizan en grupos y pretenden ser un espacio para la participación protagónica de las y los estudiantes. Consisten en la exposición crítica del texto que corresponda. Se evalúa: (a) exposición de las principales tesis de la autora o autor; (b) identificación de problemas/realización de preguntas al texto; (c) relación con la realidad actual; (d) generación de discusión y debate en la clase.

## ***Unidades temáticas***

- 1.** Introducción
  - a.** Caracterizaciones de la ética y la moral
  - b.** El ámbito de la ética: diferencias con el derecho y la religión
  
- 2.** La ética en la época clásica: *arete* y la *eudaimonia*
  - a.** ¿Se puede enseñar la virtud? Sofistas, Sócrates y el «cuido de sí»
  - b.** ¿Quién es justo es feliz? El bien de la *polis* en la *República* de Platón
  - c.** Aristóteles y el análisis de las acciones: voluntad, deliberación y elección
  - d.** Sobre la *oikonomia* y las virtudes de las mujeres: una crítica
  - e.** Epicuro frente al temor a los dioses y la muerte: una apuesta por el placer
  
- 3.** La ética en la época moderna: sujeto y justicia
  - a.** Los afectos de Spinoza: conatus
  - b.** ¿Fundamentar racionalmente las acciones? Hume y el «sentimiento moral»
  - c.** ¿Obedecer o desobedecer? El «imperativo categórico» de Kant
  - d.** El cálculo utilitarista: el placer y la mayoría como criterio
  - e.** Mary Wollstonecraft y su *Vindicación de los derechos de la mujer*

\* Una «genealogía de la moral» según Nietzsche
  
- 4.** La ética hoy: algunos retos
  - a.** ¿Virtudes, valores y derechos de las sociedades democráticas?
  - b.** Sexo, género y poder: de Simone de Beauvoir a Judith Butler

## Cronograma

FECHA	CONTENIDO TEMÁTICO & LECTURA	EVALUACIÓN
12 MARZO	<b>1. Introducción</b>	
15 MARZO	Caracterizaciones de la ética y la moral <b>Lectura:</b> El ámbito de la filosofía práctica (p. 9-28) en <i>Ética</i> de Adela Cortina y Emilio Martínez	
19 MARZO	El ámbito de la ética: diferencias con el derecho y la religión <b>Lectura:</b> ¿En qué consiste lo moral? (p. 29-50) en <i>Ética</i> de Adela Cortina y Emilio Martínez	
22 MARZO	<b>Lectura: Pecado:</b> Pecado: ¿Una ofensa a Dios? (p. 21-31) & Hacia una moral sin pecado (p. 149-188) en <i>Detrás del trono</i> de Ana Lucía Fonseca	Foro de discusión y debate no. 1
26 MARZO 29 MARZO	---	
2 ABRIL	<b>2. La ética en la época clásica: arete y eudaimonia</b> ¿Se puede enseñar la virtud? Sofistas, Sócrates y el «cuido de sí» <b>Lectura:</b> <i>Apología</i> de Platón en <i>Diálogos</i> (Tomo I, p. 148-186)	Reseña crítica no. 1
5 ABRIL	¿Quién es justo es feliz? El bien de la <i>polis</i> en la <i>República</i> de Platón. <b>Lectura en clase:</b> <i>República</i> de Platón (selección)	
9 ABRIL	Aristóteles y el análisis de las acciones: voluntad, deliberación y elección. <b>Lectura:</b> <i>Ética Nicomáquea</i> Libro III (p. 178-193) de Aristóteles	Reseña crítica no. 2
12 ABRIL	Aristóteles y el análisis de las acciones: voluntad, deliberación y elección. <b>Lectura:</b> <i>Ética Nicomáquea</i> Libro III (p. 178-193) de Aristóteles	
16 ABRIL	Sobre la <i>oikonimia</i> y las virtudes de las mujeres: una crítica <b>Lectura:</b> <i>La condición humana</i> , Capítulo II. La esfera pública y privada (p. 51-70) de Hannah Arendt	
19 ABRIL	<b>Lectura:</b> El gobierno de la casa en Atenas Clásica: género y poder en el oikos & Mujeres y poder en la Antigüedad clásica: Historia y Teoría Feminista de Ma. Dolores Mirón Pérez	Foro de discusión y debate no. 2
23 ABRIL	Epicuro frente al temor a los dioses y la muerte: una apuesta por el placer. <b>Lectura:</b> <i>Carta a Meneceo</i> de Epicuro en <i>Obras</i> (p. 57-65)	Reseña crítica no. 3
26 ABRIL	<b>Lectura:</b> El ethos ante la muerte & Razones éticas contra la pena de muerte (p. 111-131) en <i>El ethos, destino del hombre</i> de Juliana González	Foro de discusión y debate no. 3
30 ABRIL	<b>3. La ética en la época moderna: sujeto y justicia</b> Los afectos de Spinoza. <b>Lectura:</b> Spinoza. La fuerza de los afectos (p. 49-61) en <i>El gobierno de las emociones</i> de Victoria Camps	
3 MAYO	¿Fundamentar racionalmente las acciones? Hume y el «sentimiento moral». <b>Lectura:</b> De los principios generales de la moral (Sección Primera, p. 27-33) & De la Justicia (Sección Tercera, p. 43-66) en <i>Investigación sobre los principios de la moral</i> de David Hume	Ensayo no. 1
7 MAYO	¿Fundamentar racionalmente las acciones? Hume y el «sentimiento moral». <b>Lectura:</b> Introducción y Valores de base cerebral (p. 11-38) en <i>El cerebro moral</i> de Patricia Churchland. <b>Lectura complementaria:</b> <i>Primates y Filósofos. La evolución moral del simio al hombre</i> de Frans de Waal (p. 21-87)	Foro de discusión y debate no. 4

10 MAYO	¿Obedecer o desobedecer? El «imperativo categórico» de Kant <b>Lectura:</b> Tránsito de la filosofía moral popular a la metafísica de las costumbres (Capítulo 2, p. 21-57) en <i>Fundamentación de la metafísica de las costumbres</i> de Kant	
14 MAYO	¿Obedecer o desobedecer? El «imperativo categórico» de Kant <b>Lectura:</b> Tránsito de la filosofía moral popular a la metafísica de las costumbres (Capítulo 2, p. 21-57) en <i>Fundamentación de la metafísica de las costumbres</i> de Kant	
17 MAYO	Proyección de material audiovisual	
21 MAYO	Mesa redonda	Reseña crítica no. 4
24 MAYO	El cálculo utilitarista: el placer y la mayoría como criterio <b>Lectura:</b> por definir	
28 MAYO	El cálculo utilitarista: el placer y la mayoría como criterio <b>Lectura:</b> Delito: Las tablas de la ley (p. 77-111) en <i>Detrás del trono</i> de Ana Lucía Fonseca	Foro de discusión y debate no. 5
31 MAYO	Mary Wollstonecraft y su Vindicación de los derechos de la mujer <b>Lectura en clase:</b> <i>Emilio</i> (selección) de Rousseau	
4 JUNIO	Mary Wollstonecraft y su Vindicación de los derechos de la mujer <b>Lectura:</b> por definir	
7 JUNIO	* Una «genealogía de la moral» según Nietzsche	
11 JUNIO	* Una «genealogía de la moral» según Nietzsche <b>Lectura:</b> Valor y ser (p. 45-74) en <i>El ethos, destino del hombre</i> de Juliana González	Reseña crítica no. 5
14 JUNIO	<b>4. La ética hoy: algunos retos</b> ¿Virtudes, valores y derechos de las sociedades democráticas?	
18 JUNIO	¿Virtudes, valores y derechos de las sociedades democráticas? <b>Lectura:</b> La solidaridad (p. 31-49) & La tolerancia (p. 73-90) en <i>Virtudes públicas</i> de Victoria Camps	Foro de discusión y debate no. 6
21 JUNIO	¿Virtudes, valores y derechos de las sociedades democráticas? <b>Lectura:</b> El ejercicio cívico de la libertad de expresión (p. 152-174) en <i>Democracia sin ciudadanos</i> de Victoria Camps (Ed.)	Foro de discusión y debate no. 7
25 JUNIO	Sexo, género y poder: de Simone de Beauvoir a Judith Butler <b>Lectura:</b> <i>El segundo sexo</i> (Introducción) de Simone de Beauvoir	
28 JUNIO	Sexo, género y poder: de Simone de Beauvoir a Judith Butler <b>Lectura en clase:</b> <i>El género en disputa</i> de Judith Butler (selección)	
2 JULIO	Sexo, género y poder: de Simone de Beauvoir a Judith Butler <b>Lectura:</b> Política de género y el derecho a aparecer (p. 31-46) en <i>Cuerpos aliados y la lucha política</i> de Judith Butler // Violencia, duelo y política (p. 45-78) en <i>Vida precaria. El poder del duelo y la violencia</i> de Judith Butler.	Foro de discusión y debate no. 8
5 JULIO	Mesa redonda: conclusiones del curso	Ensayo no. 2
9 JULIO 12 JULIO		Semana de exámenes

### Bibliografía

- Arendt, Hannah (2009) *La condición humana*. Buenos Aires: Paidós
- Aristóteles (1985) *Ética Nicomáquea*. Madrid: Gredos
- \_\_\_\_ (1988) *Política*. Madrid: Gredos
- Beauvoir de, Simone (2008) *El segundo sexo*. Madrid: Cátedra
- Bentham, Jeremy (1979) *El Panóptico*. Madrid: Las Ediciones de La Piqueta.

- Butler, Judith (2006) *Vida precaria. El poder del duelo y la violencia*. Buenos Aires: Paidós
- \_\_\_\_ (2007) *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. Barcelona: Paidós
- \_\_\_\_ (2017) *Cuerpos aliados y lucha política. Hacia una teoría performativa de la asamblea*. Barcelona: Paidós
- Camps, Victoria (Ed.) (1988) *Historia de la ética*. Barcelona: Crítica
- \_\_\_\_ (1990) *Virtudes públicas*. Madrid: Espasa Calpe
- \_\_\_\_ (Ed.) (2010) *Democracia sin ciudadanos. La construcción de la ciudadanía en las democracias liberales*. Madrid: Trotta.
- \_\_\_\_ (2011) *El gobierno de las emociones*. Barcelona: Herder
- \_\_\_\_ (2013) *Breve historia de la ética*. Barcelona: RBA
- Camps, Victoria, Guariglia, Osvaldo y Salmerón, Fernando (Ed.) (1992) *Concepciones de ética*. Madrid: Trotta
- Churchland, Patricia (2012) *El cerebro moral*. Barcelona: Paidós
- Cortina, Adela (1995) *Ética sin moral*. Madrid: Tecnos
- \_\_\_\_ (1996) *El quehacer ético. Guía para la educación moral*. Madrid: Santillana
- \_\_\_\_ (1997) *El mundo de los valores. Ética y educación*. Bogotá: El Búho
- \_\_\_\_ (2000) *Ética mínima. Introducción a la filosofía práctica*. Madrid: Tecnos
- Cortina, Adela y Martínez, Emilio (2001) *Ética*. Madrid: Ediciones Akal
- Epicuro (1995) *Obras*. Barcelona: Altaya
- Fonseca, Ana Lucía (2015) *Detrás del trono. Un viaje filosófico por el pecado, el delito y la culpa*. San José, Costa Rica: Editorial Arlekin
- González, Juliana (1996) *El ethos, destino del hombre*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica
- \_\_\_\_ (2000) *Poder de eros. Fundamentos y valores de ética y bioética*. México: Paidós
- Guariglia, Osvaldo (Ed.) (1996) *Cuestiones morales*. Madrid: Trotta
- Guisán, Esperanza (1990) *Razón y pasión en ética. Los dilemas de la ética contemporánea*. Barcelona: Anthropos
- \_\_\_\_ (1995) *Introducción a la ética*. Madrid: Cátedra
- Hume, David (1945) *Investigación sobre la moral*. Buenos Aires: Losada
- Kant, Immanuel (2007) *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. San Juan, Puerto Rico: Pedro M. Rosario Barbosa
- MacIntyre, Alasdair (2006) *Historia de la ética*. Barcelona: Paidós
- \_\_\_\_ (2010) *Introducción a la ética*. San José: EUNED
- Mil, John Stuart (2007) *El utilitarismo*. Madrid: Alianza Editorial
- Mirón Pérez, Ma. Dolores (2000). El gobierno de la casa en Atenas clásica: género y poder en el *oikos*. En *Studia Historica: Historia Antigua*. Vol. 18, pp. 103-117
- \_\_\_\_ (2010) Mujeres y poder en la Antigüedad clásica. *Historia y Teoría Feminista*. En *Saldvine*. No. 10, pp. 113-125
- Nietzsche, Friedrich (2005). *Genealogía de la moral*. Madrid: Alianza Editorial
- Platón (1985/1988) *Diálogos* (Tomo I/Tomo IV). Madrid: Gredos
- Puleo, Alicia (Ed.) (2008) *El reto de la igualdad de género. Nuevas perspectivas en ética y filosofía política*. Madrid: Biblioteca Nueva
- Rachels, James (2007) *Introducción a la filosofía moral*. México: Fondo de Cultura Económica
- Sánchez Vázquez, Adolfo (1978) *Ética*. Barcelona: Crítica
- Santiago, Gustavo (2008) *Intensidades filosóficas*. Buenos Aires: Paidós

Singer, Peter (Ed.) (2004) *Compendio de ética*. Madrid: Alianza Editorial  
Spinoza, Baruj (2000). *Ética demostrada según el orden geométrico*. Madrid: Trotta  
Thoreau, David (2008) *El deber de la desobediencia civil*. Medellín: Editorial π  
Waal de, Frans (2007) *Primates y Filósofos. La evolución moral del simio al hombre*.  
Barcelona: Paidós