

Universidad de Costa Rica

Facultad de Letras

Escuela de Filosofía

Curso:

TEORÍA DE LA IDEOLOGÍA (F-4009)

Nivel Bachillerato

Créditos: 3

Aula: 163 LE

Horario de clases: Martes de 1 pm a 4:50 pm

Horario de atención: Lunes de 2 pm a 4 pm (Oficina 232) / Virtual: Miércoles de 9 am a 11 am

Profesor: Dr. Iván Villalobos Alpizar

Correo electrónico: villalpi@gmail.com

Descripción del curso: Este curso se propone ser un recorrido sustancial a través de los principales posicionamientos teóricos frente al problema de la ideología. 'Ideología' resulta ser un vocablo utilizado en contextos diversos y con distintas connotaciones, por lo que interesa realizar un ordenamiento semántico-discursivo de sus sentidos y alcances, desde el plano epistemológico y ontológico, hasta el cultural y político. Nos interesará sobre todo discutir la concepción de la ideología como distorsión cognitiva o deformación ideacional de una realidad objetiva, mediante fuerzas o intereses deformadores.

Objetivo general: Mostrar un panorama general de las principales teorías en torno a la ideología.

Objetivos específicos:

1. Analizar en detalle las principales concepciones y los alcances epistemológicos, ontológicos, políticos, etc. en torno a la noción de ideología
2. Discernir las potencialidades, limitaciones, convergencias y divergencias en torno a las principales teorías sobre la ideología.

Contenidos y Cronograma:

Semana 1: Presentación y discusión del programa. Detalles de la dinámica del curso. Introducción al concepto de ideología

Semana 2: FERIADO

Semana 3: El abordaje marxista clásico de la noción de ideología: Ideología como *falsa conciencia*

Semana 4: La dinámica de la ideología desde la noción althusseriana de Aparatos Ideológicos de Estado (AIE)

Semana 5: Teoría tradicional vs. teoría crítica. La crítica francfortiana a la *racionalidad instrumental*

Semana 6: Vicisitudes del concepto de ideología en el marxismo occidental

Semana 7: Marx con Freud. Žižek y su ingreso al problema ideológico

Semana 8: El concepto de ideología de la *Wissenssoziologie* de Karl Mannheim

Semana 9: Crítica de la ideología desde el pragmatismo contemporáneo: Richard Rorty

Semana 10: Ideología, hegemonía y política: de Gramsci a Laclau

Semana 11: Ideología, hegemonía y política: de Gramsci a Laclau (continuación)

Semana 12: La teoría de la acción comunicativa de Habermas: ¿Una forma de romper el círculo ideológico?

Semana 13: Postmodernismo como ideología del capitalismo tardío: F. Jameson

Semana 14: Francis Fukuyama y el anunciado fin de la historia: ¿fin de las ideologías?

Semana 15: Debate sobre el pretendido 'mundo postideológico' (textos varios)

Semana 16: Recapitulación comparativa de las teorías vistas a lo largo del curso

Metodología y actividades: El curso combina las lecciones magistrales con la exposición de las lecturas asignadas a los estudiantes, así como la discusión en foros y debates. Por esto mismo, la participación activa e informada de los estudiantes es fundamental para el mejor aprovechamiento de los contenidos.

Evaluación:

- a) Cuatro reportes de lectura: 20 % (a escoger por los estudiantes, de manera individual, entre todos los textos leídos en clase/el reporte no deberá superar las 3 cuartillas)
- b) 2 Exposiciones: 30 % (15 % c/u)

Toda exposición debe demostrar un manejo apropiado y solvente de la temática tratada en cada lectura. Los problemas presentados en cada texto deben ser expuestos, analizados y dilucidados con claridad. Es deseable el apoyo de material audiovisual.

- c) Trabajo final de investigación (NO ensayo): 50 %

El tema del trabajo final debe ser decidido antes de la 4 semana.

Bibliografía fundamental:

El texto central del curso será Žižek, Slavoj (ed.). *Mapping ideology*. London: Verso, 1994. En este link pueden descargarlo de manera gratuita, en su versión en español:

<http://ceiphistorica.com/wp-content/uploads/2016/01/Slavoj-%C5%BDi%C5%BEek-y-otros-1994-Ideolog%C3%ADa-Un-mapa-de-la-cuesti%C3%B3n.pdf>

Otra bibliografía relevante:

Butler, Judith; Laclau, Ernesto; Slavoj Žižek. Contingency, Hegemony, Universality. London/New York: Verso, 2000

Fukuyama, Francis. ¿El fin de la historia?... y otros ensayos. Madrid: Alianza, 2015

Gramsci, Antonio. Introducción a la filosofía de la praxis. 4ª edición. Barcelona: Península, 1978

Habermas, Jürgen. Theorie des kommunikativen Handelns. 2 Bde. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 1987

Horkheimer, Max. Traditionelle und kritische Theorie. Frankfurt a. M.: Fischer, 2007

Jameson, Fredric. Postmodernism, or, The cultural logic of late capitalism. Durham: Duke University Press, 1991

Laclau, Ernesto; Chantal Mouffe. Hegemony and socialist strategy. 2nd Edition. London/New York: Verso, 2001

Laclau, Ernesto. On populist reason. London/New York: Verso, 2007

Política e ideología en la teoría marxista. Capitalismo, fascismo, populismo. Madrid: Siglo XXI, 1978

Mannheim, Karl. Ideology and Utopia. New York/London: Harcourt, Brace & Co./Routledge & Kegan Paul, 1954

Marx/Engels. La ideología alemana. 5ª edición. Montevideo/Barcelona: Pueblos Unidos/Grijalbo, 1974

Mouffe, Chantal. La paradoja democrática. Barcelona: Gedisa, 2016

El retorno de lo político. Barcelona: Paidós, 1999

Ricouer, Paul. Ideología y Utopía. Barcelona: Gedisa, 2006

Villoro, Luis. El concepto de ideología. México: FCE, 1985

Žižek, Slavoj. The sublime object of ideology. London/New York: Verso, 1999

NORMAS BÁSICAS A CONSIDERAR A LO LARGO DEL SEMESTRE:

1. **EL USO DEL CELULAR ESTÁ PROHIBIDO EN CLASE.**
2. **Se hace un llamado vehemente a los estudiantes para que no estén saliendo y entrando durante el periodo de clase, pues ello significa igualmente molestas interrupciones para el adecuado desarrollo del hilo expositivo de los contenidos, así como graves distracciones a los demás estudiantes.**