

SEM. DE REALIDAD NACIONAL								
Sigla	Nombre	Cred	Grupo	Docente	Horario	Aula	Cupo	
SR-0003	Patrimonio Cultural I	2		Luis Lara	L-15:00 a 16:50	111	40	
SR-0003	Patrimonio Cultural I	2		Luis Lara	K-13:00 a 14:50	111	40	
SR-0003	Patrimonio Cultural I	2		Andrea Calvo	M-13:00 a 14:50	111	40	
SR-0003	Patrimonio Cultural I	2		Camilo Retana	M-13:00 a 14:50	141 CE	25	
SR-0003	Patrimonio Cultural I	2		Alexander Jiménez	M-11:00 a 12:50	320	30	
SR-0004	Medio Ambiente I	2		Juan Diego Moya	L-11:00 a 12:50	114	25	
SR-0004	Medio Ambiente I	2		Juan Diego Moya	J-11:00 a 12:50	114	25	
SR-0005	Educación I	2		Francisco Gutiérrez	K-11:00 a 12:50	111	40	
SR-0005	Educación I	2		Francisco Gutiérrez	J-11:00 a 12:50	111	40	
SR-0005	Educación I	2		Iván Villalobos	V-11:00 a 12:50	111	40	
SR-0005	Educación I	2		Iván Villalobos	K-15:00 a 16:50	161	25	
SR-0033	Patrimonio Cultural II	2		Andrea Calvo	M-07:00 a 08:50	111	40	
SR-0033	Patrimonio Cultural II	2		Luis Lara	J-13:00 a 14:50	111	40	
SR-0033	Patrimonio Cultural II	2		Luis Lara	K-15:00 a 16:50	111	40	
SR-0033	Patrimonio Cultural II	2		Luis Lara	J-15:00 a 16:50	111	40	
SR-0033	Patrimonio Cultural II	2		Luis Lara	V-15:00 a 16:50	111	40	

Ciclo Introductorio								
Sigla	Nombre	Nivel	Grupo	Docente	Horario	Aula	Cupo	
F 0022	Introducción a la filosofía del arte	Introductorio	1	Pablo Hernández	M-07:00 a 10:50	319	30	
F 1000	Introducción a la Investigación Filosófica	Introductorio	1	David Sánchez	L,J-13:00 a 14:50	319	30	
F 1000	Introducción a la Investigación Filosófica	Introductorio	2	Rolando Tellini	K,V-17:00 a 18:50	111	30	
F 1007	Introducción a la Investigación del Pensamiento Grecolatino	Introductorio	1	Luis Fallas	L,J-07:00 a 08:50	319	30	
F 1014/RP1204	Introducción a la Filosofía	Introductorio	1	Iván Villalobos	L,J-17:00 a 18:50	111	20	
F 1014/RP1204	Introducción a la Filosofía	Introductorio	2	Adriana González	L,J-19:00 a 20:50	111	20	
F 1014/RP1204	Introducción a la Filosofía	Introductorio	3	Viviana Guerrero	K,V-11:00 a 12:50	320	20	
F-2054/RP1205	Introducción a la Lógica	Introductorio	1	Ana Lucía Fonseca	K-07:00 a 10:50	320	20	
F-2054/RP1205	Introducción a la Lógica	Introductorio	2	Ronald Casas	L,J-13:00 a 14:50	161	20	
F 2454/RP1209	Introducción a la epistemología	Introductorio	1	Rolando Tellini	L,J-15:00 a 16:50	319	20	
F 5504/RP1225	Introducción a la ética	Introductorio	1	Carlos Rodríguez	V-07:00 a 10:50	319	20	
F 5504/RP1225	Introducción a la ética	Introductorio	2	Carlos Rodríguez	M-07:00 a 10:50	320	20	
F-6015/RP1228	Introducción a la Antropología Filosófica	Introductorio	1	Manuel Triana	L,J-11:00 a 12:50	319	20	
F-6414/RP1231	Introducción a la Metafísica 1	Introductorio	1	David Sánchez	L,J-11:00 a 12:50	161	20	
F 7154/RP1235	Introducción al pensamiento político	Introductorio	1	Laura Álvarez	L,J-09:00 a 10:50	319	20	

Sección de Epistemología y Argumentación								
Sigla	Nombre	Nivel	Grupo	Docente	Horario	Aula	Cupo	
F 1001	Filosofía: escritura y argumentación	Bachillerato	1	Esteban Fernández	M-13:00 a 16:50	320	30	
F 2003	Problemas Filosóficos de la Ciencia Contemporánea	Bachillerato	1	Mauricio Molina	J-17:00 a 20:50	161	10	
F 2011	Problemas filosóficos de las Ciencias Sociales	Bachillerato	1	Óscar Navarro	M-17:00 a 20:50	161	25	

F 2012	Seminario de epistemología	Licenciatura	1	Juan Diego Moya	V-10:00 a 12:50	110	20
F 2019	Seminario: Teorías y Revoluciones Científicas	Licenciatura	1	Juan Diego Moya	K-10:00 a 12:50	110	20
F 2021	Filosofía de la Tecnología	Bachillerato	1	Álvaro Carvajal	K,V-15:00 a 16:50	320	30
F 2022	Filosofía de la Mente	Bachillerato	1	Álvaro Carvajal	K,V-13:00 a 14:50	320	30
F 2034/RP1208	Lógica Simbólica Básica	Bachillerato	1	Mario Salas	K,V-17:00 a 18:50	320	20
F 2334	Filosofía de la Ciencia	Bachillerato	1	Edgar Roy Ramírez	L,J-17:00 a 18:50	320	30
F-2604/RP1210	Historia de la Ciencia	Bachillerato	1	Esteban Fernández	K,V-17:00 a 18:50	163	20
F 4754/RP1219	Filosofía del Lenguaje	Bachillerato	1	Juan Diego Moya	L,J-09:00 a 10:50	161	25

#### Sección de tradiciones y debates filosóficos

Sigla	Nombre	Nivel	Grupo	Docente	Horario	Aula	Cupo
F 0036	Seminario de Filosofía Contemporánea	Licenciatura	1	Laura Álvarez	K-10:00 a 12:50	114	25
F 1010	Filosofía Contemporánea	Bachillerato	1	Laura Álvarez	L,J-13:00 a 14:50	163	25
F 1012	Filosofía Medieval	Bachillerato	1	Jimmy Washburn	K-13:00 a 16:50	319	30
F 2325	Seminario sobre Wittgenstein II	Licenciatura	1	Mario Salas	L-16:00 a 18:50	114	25
F 4023	Seminario modernidad e identidad en América Latina	Licenciatura	1	Helio Gallardo	L-19:00 a 21:50	320	30
F 5116	Historia de la Ética II	Bachillerato	1	David Sánchez	K,V-13:00 a 14:50	114	25
F 6007	Seminario sobre Nietzsche	Licenciatura	1	Sergio Rojas	L-16:00 a 18:50	161	25
F 6052/RP1229	Introducción a la Mística Hindú y Budista	Bachillerato	1	Katherine Masís	L,J-19:00 a 20:50	319	20
F 6074	Seminario Antropología de Marx	Bachillerato	1	Helio Gallardo	S-10:00 a 12:50	Aud.	25
F 6504	Seminario sobre Heidegger	Licenciatura	1	Jethro Masís	V-10:00 a 12:50	114	25
F 7002	Seminario sobre "La República" de Platón	Licenciatura	1	Adriana González	V-13:00 a 15:50	163	25
F 7004	Seminario Filosofía Política	Licenciatura	1	Helio Gallardo	V-19:00 a 21:50	320	30
F 7008	Seminario de Marxismo: la Revolución Rusa	Licenciatura	1	Roberto Herrera	V-10:00 a 12:50	161	25
F 7034	Seminario sobre el Pensamiento Político de Ernesto Che Guevara	Bachillerato	1	Helio Gallardo	K-19:00 a 21:50	320	30
F 8100	Textos Filosóficos en Lengua Griega	Licenciatura	1	Sergio Rojas	L,J-09:00 a 10:50	111	25

#### Sección de Filosofía Práctica

Sigla	Nombre	Nivel	Grupo	Docente	Horario	Aula	Cupo
F 0017	Seminario Teorías de la Justicia	Licenciatura	1	Mario Solís	L-16:00 a 18:50	110	20
F 0023	Seminario sobre la Filosofía del Derecho de G.W. Hegel	Licenciatura	1	Jorge Prendas	V-16:00 a 18:50	110	20
F 1020	Seminario Filosofía y Derechos Humanos	Licenciatura	1	Mario Solís	J-10:00 a 12:50	163	25
F 1004	Filosofía en lengua Inglesa: Introducción a la filosofía clásica de China	Bachillerato	1	Hyondok Choe	J-13:00 a 16:50	114	25
F 1005	Filosofía en lengua alemana: Introducción al alemán filosófico instrumental	Bachillerato	1	Jethro Masís	K-13:00 a 16:50	163	25
F 4404	Seminario de filosofía del arte	Licenciatura	1	Roberto Fragomeno	J-13:00 a 15:50	110	20
F 5003/RP1238	Introducción a la bioética	Bachillerato	1	Gabriela Arguedas	M-13:00 a 15:50	114	20
F 5110	Seminario de ética y ciencia	Bachillerato	1	Edgar Roy Ramírez	L-10:00 a 12:50	320	30
F 5130	Seminario la moral en Albert Camus	Bachillerato	1	Hernán Mora	M-16:00 a 18:50	110	20
F 5206	Seminario de temas feministas	Bachillerato	1	Gabriela Arguedas	V-16:00 a 18:50	319	30
F 5524/RP1227	Ética social	Bachillerato	1	Katherine Masís	L,J-17:00 a 18:50	319	20

F 5904	Seminario de ética	Bachillerato	1	Jimmy Washburn	L-13:00 a 15:50	320	30
F 6003	Filosofía de la Religión	Bachillerato	1	Iván Villalobos	L,J-15:00 a 16:50	163	25
F 7004	Seminario Filosofía Política	Licenciatura	2	Roberto Herrera	K-10:00 a 12:50	161	25

#### TRABAJOS FINALES DE GRADUACIÓN

Sigla	Nombre	Nivel	Grupo	Docente	Horario	Aula	Cupo
F-9500	INVESTIGACIÓN DIRIGIDA 1	4*	1		Consultar Escuela		6
F-9501	INVESTIGACIÓN DIRIGIDA 2	4*	1		Consultar Escuela		6
F-9502	INVESTIGACIÓN DIRIGIDA 3	4*	1		Consultar Escuela		6

#### CURSOS DE SERVICIO

F-0008	Seminario: Ética, Medicina y Sociedad	x	1	Gabriela Arguedas	K-18:00 a 20:50	116 ME	50
F-5001	Ética Profesional Farmacéutica	x	1	Viviana Guerrero	M-08:00 a 09:50	100 FA	60
F-5011	Ética Profesional para odontología	x	1	Viviana Guerrero	J-17:00 a 18:50	100 OD	55 (45)
F-5012	Ética para Diplomado en Asistente de Laboratorio	x	1	Viviana Guerrero	L-17:00 a 18:50	MIC-104	40
F-5128	Ética Profesional (Imagenología Diagnóstica y Terapéutica)	x	1	Viviana Guerrero	L-11:00 a 12:50	111	35
F-5664	Ética Profesional para Comunicación Colectiva	x	1	José Pablo Alvarado	J-07:00 a 10:50	320	25

#### REPERTORIOS

Sigla	Nombre	Nivel	Grupo	Docente	Horario	Aula	Cupo
RP1204	Introducción a la Filosofía	Introdutorio	1	Iván Villalobos	L,J-17:00 a 18:50	111	10
RP1204	Introducción a la Filosofía	Introdutorio	2	Adriana González	L,J-19:00 a 20:50	111	10
RP1204	Introducción a la Filosofía	Introdutorio	3	Viviana Guerrero	K,V-11:00 a 12:50	320	10
RP1205	Introducción a la Lógica	Introdutorio	1	Ana Lucía Fonseca	K-07:00 a 10:50	320	10
RP1205	Introducción a la Lógica	Introdutorio	2	Ronald Casas	L,J-13:00 a 14:50	161	5
RP1208	Lógica Simbólica Básica	Bachillerato	1	Mario Salas	K,V-17:00 a 18:50	320	10
RP1209	Introducción a la epistemología	Introdutorio	1	Rolando Tellini	L,J-15:00 a 16:50	319	10
RP1210	Historia de la Ciencia	Bachillerato	1	Esteban Fernández	K,V-17:00 a 18:50	163	5
RP1219	Filosofía del Lenguaje	Bachillerato	1	Juan Diego Moya	L,J-09:00 a 10:50	161	5
RP1225	Introducción a la ética	Introdutorio	1	Carlos Rodríguez	V-07:00 a 10:50	319	10
RP1225	Introducción a la ética	Introdutorio	2	Carlos Rodríguez	M-07:00 a 10:50	320	10
RP1227	Ética social	Bachillerato	1	Katherine Masís	L,J-17:00 a 18:50	319	10
RP1228	Introducción a la Antropología Filosófica	Introdutorio	1	Manuel Triana	L,J-11:00 a 12:50	319	10
RP1229	Introducción a la Mística Hindú y Budista	Bachillerato	1	Katherine Masís	L,J-19:00 a 20:50	319	10
RP1231	Introducción a la Metafísica 1	Introdutorio	1	David Sánchez	L,J-11:00 a 12:50	161	5
RP1235	Introducción al pensamiento político	Introdutorio	1	Laura Álvarez	L,J-09:00 a 10:50	319	10
RP1238	Introducción a la bioética	Bachillerato	1	Gabriela Arguedas	M-13:00 a 15:50	114	5

#### Licenciatura en Enseñanza de la Filosofía

Sigla	Nombre	Nivel	Grupo	Docente	Horario	Aula	Cupo
F 0200	Taller: Filosofar y Filosofía en el aula y en la sociedad	3	1	Luis Diego Cascante	Pendiente		6
F 0205	Taller: la producción de conocimiento en el aula	3	1	Carlos Rodríguez	K-07:00 a 10:50	153	6
F 0206	Taller: la crítica de valores en el aula	3	1	Carlos Rodríguez	Pendiente		6
F 0207	Taller de comunicación: organización del discurso	3	1	Rocío López Fallas	Pendiente		6

Descripción de los cursos		
Sigla	Nombre del curso	Descripción
F 0022	Introducción a la filosofía del arte	Para este curso se espera que los y las estudiantes presenten disposición a participar en ejercicios que los involucra activamente en procesos de producción artística, pues es en ejercicios de este tipo que se enfrentarán a los problemas FILOSÓFICOS fundamentales de la filosofía del arte: materialidad/inmaterialidad, representación/percepción, expresión/interpretación, cuerpo/sensación, entendimiento/sensibilidad, etc. Este curso se concibe como un laboratorio de ejercicios y experimentos para llegar a problemas filosóficos a través de las prácticas de producción de las siguientes formas artísticas: danza, música, artes visuales, teatro, literatura, cine y arquitectura.
F 7005	Seminario Tendencias Actuales del Pensamiento Latinoamericano: El pensamiento decolonial	El “pensamiento decolonial”, también llamado “proyecto modernidad/colonialidad” o incluso “teoría poscolonial” forma parte de la tradición crítica del pensamiento iberoamericano y constituye una nueva expresión de la teoría crítica contemporánea. Dicha expresión ha sido apropiada por las humanidades y las ciencias sociales, reconociendo sus orígenes en la tradición crítica del colonialismo, la dependencia y la teología de la liberación. Esta multitud de fuentes y herencias necesita también una mirada reflexiva y filosófica con el fin de determinar la originalidad de sus aportes conceptuales y categoriales. Pero también, con el fin de analizar sus aportes prácticos en el ámbito social y político. Este curso pretende ser más que una introducción a dicho pensamiento y sus variantes. Lo cual requiere un acercamiento a las diversas influencias de esta corriente de pensamiento, así como a sus debates actuales y a las críticas que ha suscitado, tanto en términos teóricos, como en sus finalidades prácticas.
F 4444/RP1216	Filosofía del Arte I	Es una introducción general a la filosofía del arte. El curso propone un recorrido histórico en el que se estudiará la relación entre filosofía del arte, estética, teorías del arte y de la creatividad: a qué ámbitos de reflexión y a qué problemáticas teóricas refieren. Se analizarán las nociones de belleza, armonía y proporción; la concepción del arte como mimesis. Se leen algunos textos básicos de autores clásicos, orientado al análisis de los conceptos estudiados con relación a obras de arte puntuales y al desarrollo de capacidades de los (as) estudiantes para su comprensión e interpretación.
F 0017	Seminario Teorías de la Justicia	Requisitos: Haber terminado el bachillerato en Filosofía, Dominio instrumental de la lengua inglesa. El seminario “teorías de la justicia” trata sobre teorías cuyo objeto es la justicia, o bien trata de la justicia que se dice respecto de cosas como instituciones, políticas institucionales, interacciones (interpersonales, interinstitucionales), principios, valores. Por ejemplo, para una determinada distribución de x (objetos, cargas, responsabilidades, etc), solemos juzgarla como justa o injusta sobre la base de principios distributivos, muchas veces opuestos e incluso contradictorios. “A cada quien según su mérito” o “a cada quien según su necesidad” o “a cada quien según su capacidad” o “a cada quien según reglas de transferencia”. Frente a la probable inconmensurabilidad de principios de justicia, algunos han propuesto un enfoque estrictamente comparativo y contextualista (Amartya Sen). Otros colocan el problema de la justicia como un asunto de acuerdo de principios (libertad, igualdad) dirigidos a la estructura institucional de sociedades entendidas como sistemas de cooperación (J. Rawls). Para otros, cualquier cosa que sea la justicia ha de ser entendida como sinónimo de acción o arreglo correcto, y el criterio de “correctitud” es teleológico con cierto tipo de principio maximizador— resumible en una meta: que la vida vaya, para mí y para todos, lo mejor posible (Parfit). El seminario es un espacio para el análisis y la discusión de las cuestiones mencionadas.

F 1020	Seminario Filosofía y Derechos Humanos	El requisito manejo instrumental del idioma inglés. Se recomienda haber llevado el curso Filosofía Moderna y al menos dos cursos de la sección Filosofía Práctica. El seminario enfrenta los desafíos teóricos y problemas filosóficos observables en la defensa de aquello que denominamos derechos humanos. Se trata de un abordaje conceptual a DH. Se abordarán problemas fundamentales referidos a la 'naturaleza', tipo y alcance de los derechos humanos. Se examinarán sus apelativos de universal, prioritario, legal-moral (normativo), institucional y socio-político. El seminario girará en torno a cuestiones problemáticas como i) la tensión entre derechos humanos como 'derechos políticos' y como 'derechos socio-económicos y culturales', ii) la 'naturaleza' de DH, iii) la relación entre DH y derechos ciudadanos, iv) las diversas ofertas teóricas sobre DH en la filosofía política contemporánea (como filosofía práctica y aplicada). Examinaremos los problemas mencionados y las respuestas ofrecidas desde las más sobresalientes líneas de pensamiento en la filosofía política contemporánea: v.g. el neo-realismo, el cosmopolitismo, el comunitarismo, el igualitarismo liberal, las diversas formas de socialismo
F 5504/RP1225	Introducción a la Ética	El curso se asume como lo que es, una introducción, donde llegan estudiantes de filosofía que inician su carrera y estudiantes de otras carreras que llevan el curso fundamentalmente como repertorio. En este sentido, se pretende familiarizar al estudiantado con la temática ética, para lo que se trabaja con una antología donde se ha hecho una selección de textos de autores diversos a propósito del vocabulario ético, por ejemplo: Sánchez Vázquez, Sádaba, Migdley, Singer, Ramírez. A partir del análisis de estas lecturas se desarrollan se estudian las teorías éticas más relevantes (deontologismo, teleologismo, relativismo), así como temáticas éticas actuales (bioética y sus temáticas en salud y medio ambiente, neurociencias, etc.) y se ejecutan discusiones y debates grupales y plenarias. Durante el curso se coordina un trabajo final en grupos sobre un tema específico que se presenta en la parte final del curso. Como parte del curso se han seleccionado dos películas y a veces se lleva a algún invitado para referirse a temas específicos.
F 5531	Ética profesional docente	Este es un curso de servicio dirigido específicamente a estudiantes de la Facultad de Educación. El curso se desarrolla con base en un texto elaborado por este profesor y editado por la EUNED con el título de <i>ética profesional docente</i> .
F 4404	Seminario de Filosofía del Arte	En este seminario estudiaremos la relación entre filosofía y literatura en el pensamiento de Hegel. Recomendamos un conocimiento previo de las obras de Sófocles, Shakespeare y Goethe. Asimismo, recomendamos la lectura del capítulo 15 del libro " <i>Sujeto-Objeto el pensamiento de Hegel</i> " de E. Bloch
F 6052/RP1229	Introducción a la Mística Hindú y Budista	El curso inicia con el problema de la reconstrucción del pensamiento indio a partir de los lógos "orientalistas" europeos del siglo XIX. Luego se estudian los períodos védico y épico del pensamiento hindú y algunas de sus escuelas filosófico-religiosas más representativas. Se estudia el budismo en su fase temprana y en su diseminación por Asia, incluyendo las escuelas Theravada, Mahayana y Vajrayana. Finalmente, se examina la inserción del pensamiento hindú y budista en el mundo occidental a partir del siglo xix y los aportes de algunos líderes hinduistas y budistas en el escenario político mundial contemporáneo como Mahatma Gandhi y Tenzin Gyatso (Dalái Lama).
F 5504/RP1225	Ética social	Se estudia la desobediencia civil y la no-violencia de principios en su dimensión ética. El curso inicia con la lectura y comentario de la <i>Apología</i> y el <i>Critón</i> de Platón seguido del ensayo de Étienne De La Boétie <i>Sobre la servidumbre voluntaria</i> . Luego se lee <i>El deber de la desobediencia civil de Thoreau y algunos textos seleccionados de El reino de Dios está en vosotros de Tolstói</i> . Finalmente, se analiza la obra <i>Todos los hombres son hermanos de Mahatma Gandhi</i> . Al final del curso, las y los estudiantes presentarán trabajos sobre personajes de los siglos XX y XXI en quienes se perfila el legado de la no-violencia de Mahatma Gandhi.
F 4023	Seminario modernidad e identidad en América Latina	Presenta y discute los campos temáticos y abordajes de dos trabajos: "Modernidad, razón e identidad en América Latina" (Jorge Larraín) y "Fenomenología del mestizo" (Helio Gallardo). Sus ejes son: la modernidad sus "otros" y sus "alien", en los que se dialoga con trabajos de T. Todorov y E. Dussel y la configuración fragmentaria de la América Latina y el Caribe actuales (Mundialización) cuyo contrapunto es R. Kusch.

F 6074	Seminario Antropología de Marx	Básicamente discute las distancias existentes entre los "Manuscritos económico-filosóficos de 1844" y las "Tesis sobre Feuerbach" como antecedente de la una crítica de la economía política expresada en "El capital". Los ejes básicos son los campos de la alienación, la producción de identidades y la teoría del fetichismo. El seminario discute la vigencia/obsolescencia del pensamiento de Marx en el siglo XXI.
F 7034	Seminario sobre el Pensamiento Político de Ernesto Che Guevara	Está centrado en el trabajo "Vigencia y mito de Ernesto Che Guevara" (Helio Gallardo) y su eje es las violencias sistémicas en América Latina y el mundo contemporáneo. Desde aquí se valora las determinaciones políticas del pensamiento de Guevara (lugares epistémico-político-culturales) y su vigencia/obsolescencia en la realidad política actual de América Latina. Algunos de sus campos temáticos aparecen en "Siglo XXI: Militar en la izquierda" y "Siglo XXI: Producir un mundo".
F 7004	Seminario Filosofía Política	Se concentrará en esta ocasión en la discusión propuesta por Franz. J. Hinkelammert respecto de las aproximaciones entre emancipación y redención. Se discutirán principalmente los libros "Las armas ideológicas de la muerte", "La maldición que pesa sobre la ley" y "Lo indispensable es inútil" y el artículo "Economía y teología: las leyes del mercado y la fe", todos ellos trabajos de Hinkelammert. El seminario se interesa en Hinkelammert como expresión de la corriente de pensamiento llamada "Teología latinoamericana de la liberación".
F 1000	Introducción a la Investigación Filosófica	Es un curso de nivel básico y está pensado en función del buen rendimiento del estudiante en el conjunto de cursos que ofrece la carrera, es un curso elemental, con intenciones de largo alcance y de largo plazo: los rudimentos estudiados en este curso servirán para las investigaciones «pequeñas, y cotidianas», esto es, las labores de profundización que cada estudiante asumirá, dados sus intereses personales, y el avance paulatino en los cursos, y también servirán para las investigaciones relacionadas con el desarrollo de los escritos para cada curso de la carrera. Además, son parámetros que servirán en un futuro proyecto final de investigación (como pueden ser una tesis de grado o un seminario de graduación), al tiempo que son los parámetros utilizados en el entorno del posgrado en nuestra carrera. Se trata de un curso que pone en contacto a cada estudiante con instrumentos, técnicas y procedimientos para el desarrollo de la investigación filosófica y la elaboración de un conjunto de productos como ensayos, artículos especializados, memorias, tesis, etc. El curso busca reforzar el uso eficiente de los textos (en sus variados formatos), de las bibliotecas, de las bases de datos, internet y diversas fuentes de información. Discutiremos sobre metodología de la investigación académica desde, al menos, dos perspectivas. La primera será metodológica. En virtud de esta se pretende proporcionar herramientas que faciliten la labor investigativa. La segunda será filosófica y en relación con ella se expondrá a la investigación y las actividades vinculadas con ella como un objeto susceptible de cuestionamiento y de abordaje crítico. El curso se fundamentará en la discusión acerca de los elementos constituyentes de la investigación académica y su utilidad en el planteamiento y desarrollo de proyectos de investigación aplicables en filosofía. A lo largo del semestre, se planteará un proyecto investigativo y se desarrollará cumpliendo con cada una de las partes que lo componen y en adecuación a los elementos explicados y discutidos en clase. Este proyecto se desarrollará grupalmente en relación con algún tema escogido libremente.
F-6414/RP1231	Introducción a la Metafísica 1	Este curso se plantea como una iniciación a la metafísica, a sus temas generales y a su historia. Se referirá particularmente a la ontología, a la gnoseología y a la teología racional. A partir de esto se ligarán las temáticas de la metafísica con otras ramas de la filosofía (como pueden ser la ética y la epistemología) en la medida que sea pertinente y que las discusiones de clase lo faciliten. Para ello, estas temáticas serán abordadas desde dos perspectivas: una interesada en los problemas generales de la metafísica y otra, interesada en su desarrollo histórico. En función de lo anterior, se realizará una exposición de producciones filosóficas de diferentes periodos, desde la Grecia clásica hasta el tiempo contemporáneo, avanzando en los textos ya sea cronológicamente (tal como fueron producidos) o temáticamente (agrupando textos más en función de sus temas que en su momento de elaboración). Específicamente, haremos un recorrido por textos de Anaximandro, Parménides, Heráclito, Aristóteles, Anselmo de Aosta, Tomás de Aquino, Descartes, Kant y Searle.

F 5116	Historia de la Ética II	Este curso se plantea como un recorrido histórico por la ética, concentrándose en un periodo de aproximadamente setenta años, que van desde finales de siglo XVII hasta poco después de mitad de siglo XIX. El eje principal del curso partirá de la propuesta de la filosofía práctica kantiana y terminará en el pensamiento thoreano, tomando las propuestas de Kant y Thoreau como la base, refiriéndose también a otras propuestas cercanas y relevantes para su discusión. Es decir, básicamente, el curso se dedica a revisar, desde lo ético, la producción kantiana y la recepción que de ella se hiciera por el trascendentalismo norteamericano. Para ello también se revisarán autores como Ralph Waldo Emerson, Margaret Fuller u otros representantes de esta escuela. Junto con el estudio de las obras de estos autores, se tendrá en cuenta y se abordarán (a manera de complemento) temas, obras o acontecimientos de la época cuyo análisis aporte en el entendimiento de los contenidos filosóficos que serán abordados en el curso. Requisitos: es deseable que se conozca las líneas generales del pensamiento kantiano.
F 6007	Seminario sobre Nietzsche	El curso consiste en la presentación y análisis de la crítica de Nietzsche a la filosofía, en particular la desarrollada en el occidente moderno. La filosofía en cuanto producción histórica se tomará como el fundamento metafísico para la moralidad del discurso en sus diversos registros, desde el mismo discurso filosófico hasta los discursos de la cotidianidad. Se considerará la variada producción del autor en especial para mostrar la crítica de la ilustración y su posterior conversión en el método genealógico. El curso se desarrollará en dos vertientes, la filosofía del lenguaje y la crítica histórica. Aunque el curso no posee requisitos, conviene haber cursado Filosofía Clásica y Filosofía Moderna.
F 6003	Filosofía de la Religión	En este curso indagaremos en las particularidades propias del fenómeno/problema religioso. Interesa hacer un recorrido sobre algunas de las principales posturas, desde punto de vista histórico, alrededor de dios y la religión. Comenzaremos con un recorrido somero por el tema de las pruebas de la existencia de dios, para adentrarnos posteriormente en los dos planteamientos/enfoques más ricos, desde el punto de vista moderno, del tema religioso: David Hume, y Kant y el Idealismo Alemán. A partir de allí, abandonaremos parcialmente la filosofía, para enfrentarnos con dos teóricos que revolucionaron el enfoque (pos-filosófico) de lo religioso: Marx y Freud. Será de nuestra preocupación también analizar la religión desde el punto de vista de la secularización y su ideología, lo que nos conducirá, finalmente al "capítulo latinoamericano" sobre dicha problemática, en el que abordaremos los principales desafíos socio-políticos que representa lo religioso en América Latina. Esto lo haremos de la mano de la Teología Latinoamericana de la Liberación, así como de los principales críticos de la secularización como ideología iluminista.
F 1014/RP1204	Introducción a la Filosofía	Este curso es una invitación, así como una suerte de "tutorial" para introducir a los estudiantes en los principales problemas y particularidades del razonamiento filosófico. Por tal motivo, está pensado como una inducción en la "idiosincracia" de la filosofía y del filosofar, lo que hace que su contenido esté mayormente abocado a ejercitar en las problemáticas y áreas de estudio de la filosofía, en las particularidades del preguntar filosófico, y no tanto en autores o en un recorrido histórico-escolar de la filosofía, sin que ello obste también para familiarizar a los discentes con los principales nombres de la historia de la filosofía. Las estaciones fundamentales de este curso serán las siguientes: peculiaridades del pensar y del preguntar filosóficos; el problema del sujeto (conciencia y subjetividad); relación lenguaje-mundo/lenguaje-verdad; el problema de la voluntad y de la libertad, la ética, sus problemas, intereses y alcances; qué tienen que decir los filósofos sobre el fenómeno político y los problemas esenciales de la convivencia social; vida, muerte y "sentido de la vida".
SR-0005	Educación I	Este seminario pretende combinar dos acercamientos al problema de la educación nacional: por un lado, un enfoque histórico, centrado fundamentalmente en la historia de la evolución de la educación costarricense; por el otro, se desarrollará también – siempre de manera transversal- un abordaje temático-crítico, mediante el cual se logró motivar a los estudiantes en la identificación/discusión de problemas educativos de actualidad, no sólo desde una perspectiva nacional, si no desde un punto de vista más amplio.

F 5003/RP1238	Introducción a la bioética	<p>Este curso se propone como una puerta de entrada a la bioética, como campo interdisciplinario que involucra a la filosofía en diálogo con otras disciplinas enmarcadas en las ciencias naturales y las ciencias sociales. El curso no posee requisitos ni correquisitos, pero sí se recomienda, a quienes tengan interés en matricular este curso, tener habilidades para la comprensión de lectura en inglés. Para el I semestre, 2017, este curso tomarán los temas de la muerte digna, la eutanasia y el suicidio asistido, como ejes transversales que guiarán el análisis de los textos y el desarrollo de los trabajos de investigación. Se buscará provocar la discusión acerca de estos temas desde una perspectiva interseccional, es decir, integrando en el análisis las categorías de sexo/género, etnia/raza, edad, estatus migratorio, orientación sexual, identidad de género, clase, entre otras.</p>
F 5206	Seminario de temas feministas	<p>Este seminario no cuenta con requisitos ni correquisitos, sin embargo se recomienda que quienes deseen matricular este curso, hayan desarrollado habilidades para la comprensión de lectura de textos escritos en inglés. Para el I semestre del 2017, este seminario tendrá como foco principal de estudio, las corrientes teóricas feministas comunitarias, descoloniales y postcoloniales. Se trabajará tomando como casos de análisis el juicio de Sepur Zarco (Guatemala) y el caso de la movilización de defensa territorial de la comunidad sioux Standing Rock, en Dakota, Estados Unidos.</p>
F 2604	Historia de la Ciencia	<p>El curso no tiene requisitos. El eje central del curso es una interpretación de la revolución científica copernicana a partir del abandono de la filosofía de la naturaleza aristotélica y la asunción del atomismo, pasando por modificaciones tanto experimentales como metódicas en la empresa científica. Al inicio del curso veremos sumariamente la ciencia de civilizaciones antiguas (Babilonia y Egipto) y al final del mismo veremos reflexiones sobre física del siglo XX. Se recomienda como lectura introductoria La Revolución Copernicana de Thomas Khun.</p>
F 1001	Filosofía: escritura y argumentación	<p>El curso tiene como requisito haber aprobado F-1000. Se espera del estudiante que cuente con una pregunta de investigación y con un estado de la cuestión sobre alguno problema específico de la filosofía. Por lo demás el curso trata con elementos teóricos y pragmáticos que permitan al estudiantado la defensa tanto escrita como oral de un argumento.</p>
F 1014/RP1204	Introducción a la Filosofía	<p>Este es un curso que ofrece la Escuela de Filosofía de la Universidad de Costa Rica como parte de la Etapa Básica del plan de estudios de la carrera, etapa necesaria para la introducción de las y los estudiantes a la formación filosófica, tanto respecto a su contenido y desarrollo histórico como a su metodología a partir de la puesta en práctica de la lectura, escritura, interpretación, argumentación, síntesis y análisis. Asimismo, el curso se ofrece en calidad de repertorio a la comunidad universitaria en general, lo que tiene como objetivo proyectar el quehacer filosófico más allá de la propia Escuela, así como generar espacios para la interdisciplinaria. De esta manera, el curso Introducción a la Filosofía se estructura a partir de una serie de temas y problemas significativos para la tradición filosófica que se abordarán desde una perspectiva histórica, analítica y crítica. Se trabajará con fuentes bibliográficas primarias. Requisitos: Al ser un curso perteneciente a la Etapa Básica del plan de estudios de la carrera, no tiene requisitos. Sin embargo, se espera que las y los estudiantes se comprometan con ejercicios de lectura, escritura, diálogo, discusión crítica y argumentada.</p>

F 7002	Seminario sobre “La República” de Platón	<p>El curso estudia analítica y críticamente la <i>República</i> de Platón, estableciendo relaciones con: (a) el contexto cultural, social y político de la época; (b) el contexto filosófico de la época, con el fin de estudiar el surgimiento y desarrollo de conceptos y problemas contemplados en la filosofía platónica; (c) otros diálogos platónicos pertinentes a los temas que se tratan en la <i>República</i>, con el fin de estudiar comparativamente conceptos y problemas a lo largo del desarrollo de la filosofía platónica; (d) lecturas modernas y contemporáneas de los problemas sociales -éticos y políticos- contenidos en la <i>República</i>, con el fin de actualizar el diálogo platónico en el ámbito de las sociedades actuales. Requisitos: Al ser un curso en la modalidad de seminario y perteneciente a la Etapa Superior, específicamente al nivel de Licenciatura, se espera que las y los estudiantes tengan un alto y adecuado nivel de participación durante todo el semestre. Como requisitos al curso, se establecen los siguientes: Filosofía Clásica, Filosofía Medieval, Filosofía Moderna, Filosofía Contemporánea. No es un requisito formal, pero conviene haber llevado algún curso de Aforismos Filosóficos en Lengua Griega, Textos Filosóficos en Lengua Griega y/o Seminario de Traducción.</p>
F 7154/RP1235	Introducción al pensamiento político	<p>Este curso se articula alrededor de la pregunta acerca de lo político. Para comprender lo anterior, se hace necesario transitar a través de las diferentes formas bajo las cuales ha emergido el concepto de lo político a lo largo de la historia. Con este objetivo, la estrategia para abordar este problema será la propuesta de las escuelas de historia conceptual -alemana y francesa-, con el objetivo de observar las transformaciones y persistencias de sentido asociados a los principales conceptos políticos. Por lo tanto, al ser un curso introductorio, se trabajarán autores de la Antigüedad clásica, Renacimiento, Modernidad y pensamiento contemporáneo desde su fuente original, que permitan trazar rutas críticas asociadas a los principales debates que han caracterizado el pensamiento político y sus propuestas de solución.</p>
F 1010	Filosofía Contemporánea	<p>Este curso tiene por objetivo introducir al estudiante a las principales corrientes, autores y debates del pensamiento filosófico contemporáneo. Si bien se puede trazar el inicio del <i>período</i> en el siglo XIX, es de particular interés profundizar en el desarrollo específico del siglo XX y su impacto en los debates actuales. La herencia que dejó el idealismo alemán - Hegel y compañía - y el materialismo dialéctico – Engels y Marx – será retomada a través de los mismos. Por esta razón, el curso se concentrará en avanzar de forma general a través de rutas críticas, comenzando por el cuestionamiento de Nietzsche hacia el ‘ser’, la moral, la verdad y la tradición racionalista, que tuvo como efectos el cuestionamiento de las creencias en el carácter omnicomprensivo y universal de la ciencia y la razón. Este planteamiento tuvo impacto en el desarrollo de la fenomenología, la hermenéutica, el existencialismo, el feminismo, entre otros. Otra ruta aparece señalada por el impacto que tuvo el estructuralismo y el giro lingüístico en desplazar la noción de lenguaje, rompiendo con la idea de que lenguaje era un medio auxiliar de comunicación, una función regulada por convenciones que transportaba un significado externo y que éste existía independientemente del lenguaje mismo. Estas aberturas dieron pie a la aparición de la crítica postestructuralista y al posmodernismo, las cuales también introdujeron preguntas particulares hacia el ejercicio de la filosofía, mismas que serán objeto de análisis en este curso.</p> <p>REQUISITOS. F-1008 Filosofía Clásica, F-3010 Filosofía Renacentista, F-1009 Filosofía Moderna.</p>

F 0036	Seminario de Filosofía Contemporánea	<p>Este curso tiene por objetivo brindar al estudiante una mirada panorámica de la producción teórico-conceptual correspondiente al pensamiento político contemporáneo. Con este propósito, el curso se orientará a estudiar el mismo a través de sus dos principales vertientes: <i>asociativa</i> o <i>disociativa</i>. Mientras que la vertiente asociativa de la política propone observar a lo político como un espacio de comunalidad, enfocándose en el <i>actuar juntos</i> o en el <i>actuar de común acuerdo</i>, a partir de una asociación que libremente busque el consenso dentro del espacio de lo público; la vertiente disociativa señala que la comunidad se constituye a través de un antagonismo externo, un enemigo o un afuera constitutivo, con lo cual se le otorga mayor énfasis al estudio del poder y el conflicto. De esta manera, en una primera parte del curso pretende trabajar con las corrientes de pensamiento correspondientes al pensamiento asociativo: la tradición republicana, la tradición liberal y sus desafíos – multiculturalismo y feminismo –. En una segunda parte, se enfatizará en las corrientes de pensamiento que analizan el fenómeno de lo político desde la corriente disociativa: la distinción entre político y política, la política como desacuerdo y la deconstrucción de la política. REQUISITOS. F-1008 Filosofía Clásica, F-3010 Filosofía Renacentista, F-1009 Filosofía Moderna, F- 1010 Filosofía Contemporánea.</p>
F 0023	Seminario sobre la Filosofía del Derecho de G.W. Hegel	<p>Recorrer el pensamiento de Hegel significa adentrarse en uno de esos “grandes relatos” que habla de subjetividades, de procesos emancipadores, de cosificaciones y de las ambigüedades e incompletudes de la modernidad. Esta narración nace de la mano de las grandes transformaciones de la modernidad: reforma religiosa; revolución industrial y revolución política. Transformaciones que portan y necesitan explicitar el modo de saber que las acompaña. Y Hegel se presenta como el puente de esa nueva racionalidad. ¿Por qué es necesario estudiar entonces, a un pensador que el escepticismo actual considera viciado y vaciado? En parte, porque se trata de comprendernos a nosotros mismos y al tipo de modernidad en la que vivimos, y en parte, porque este relato (como todo gran relato) rebosa optimismo y voluntad de verdad que es precisamente, lo que a nuestra época le falta. Requisitos: Resulta muy deseable que los estudiantes tengan un conocimiento básico o intermedio del idealismo kantiano, así como de los elementos más importantes del idealismo alemán en general.</p>
F 1005	Filosofía en lengua alemana: Introducción al alemán filosófico instrumental	<p>El curso de Filosofía en Lengua Alemana persigue un fin eminentemente práctico: que estudiantes de filosofía aprendan los rudimentos del uso instrumental y académico (principalmente filosófico) del alemán. Por ello, el propósito de este curso es la orientación competente en textos filosóficos escritos originalmente en alemán. Al final del curso, los estudiantes reconocerán las estructuras gramaticales del alemán, se harán de un acervo de vocabulario filosófico básico y podrán comprender textos filosóficos en lengua alemana. Requisitos: El curso es enteramente introductorio, por lo cual no hay que tener ningún conocimiento previo del alemán.</p>
F 6504	Seminario sobre Heidegger	<p>Este seminario avanzado de la sección de tradiciones y debates filosóficos se dedica exclusivamente al estudio de <i>Ser y tiempo</i> (1927): opus magnum del filósofo alemán Martin Heidegger (1889-1976) que suele considerarse una de las obras fundamentales de la filosofía contemporánea. El seminario se intitulada “Etapa preparatoria del análisis fundamental del <i>Dasein</i>”. Esta primera sección del tratado abarca 44 párrafos y 230 páginas en la edición original, lo cual requerirá de parte de los estudiantes un ritmo de lectura de 15-20 páginas por semana. En el seminario se estudiarán detenidamente cada uno de esos 44 párrafos y se ofrecerá una valoración del significado temático del contenido de la obra para el pensamiento contemporáneo. Requisitos: No hay, aunque es deseable contar con conocimientos previos de metafísica, historia de la filosofía moderna post-kantiana y filosofía contemporánea.</p>
F-6015/RP1228	Introducción a la Antropología Filosófica	<p>En el curso se abordan diferentes perspectivas filosóficas con el fin de buscar aportes para responder preguntas fundamentales sobre los seres humanos que somos. Procuramos respuestas que tomen en cuenta fragilidades y posibilidades; enfermedad y salud; emociones; prisiones y libertad; indignancia y dignidad; trabajo, utopía e historia. Estos temas, articulados en las dimensiones cuerpo, yo y acción, nos darán el material para reflexionar sobre qué somos y qué podemos ser. El curso no tiene como requisitos conocimientos previos de filosofía. Tampoco contenidos filosóficos que el futuro estudiante deba tener para poder participar en el curso.</p>

F 8100	Textos Filosóficos en Lengua Griega	El curso pretende estudiar los aspectos afectivos (éticos, pues) relacionados con el discurso y la persuasión en los textos retóricos griegos. Para ello, el curso se centrará en la obra de Aristóteles la Retórica (libro II, parte I), sin dejar de lado Ética a Nicómaco y Ética Eudimia.
F 1004	Filosofía en lengua Inglesa: Introducción a la filosofía clásica	Este curso persigue dos objetos: (1) les ofrecer a los estudiantes una oportunidad de filosofar en inglés - leer y escribir los textos filosóficos en inglés y practicar la discusión en inglés. (2) Es una oportunidad también de introducir a la filosofía clásica de China, cuya importancia en Este de Asia es similar a la de la filosofía griega en Europa. Se estudiará la historia de filosofía China, especialmente la de Confucio y Confucianismo, Mohismo, Legalismo, Escuela de Nombre, Daoismo (Laozi y Zhuangzi).
F 2022	Filosofía de la mente	Este curso analiza y discute algunas de las principales cuestiones filosóficas que caracterizan la filosofía de la mente. Se hará una síntesis sobre el sentido de la mente, la relación mente-cerebro y la relación mente-mundo a partir de los enfoques teóricos más influyentes. También se dará una visión general de algunos temas de importancia filosófica, tales como: conciencia, contenido mental, intencionalidad, percepción, representación e interpretación, relación causal y capacidades. Además, se ubicará a la filosofía de la mente como un campo de estudio de la filosofía y en particular de la epistemología.
F 2021	Filosofía de la Tecnología	En este curso se ofrece una introducción crítica a algunos de los principales temas, problemas y autores de la filosofía de la tecnología. Se discutirán textos de los autores más influyentes de dicha área de la filosofía. Se delimita el campo de estudios, se revisan las principales tendencias o enfoques, se sistematizan los principales problemas que analiza, se determina su relación con la ética, la economía y la cultura. Se ve a la filosofía de la tecnología como una racionalidad práctica y un sistema de acciones.
SR-0004	Medio Ambiente I (L-11:00 a 12:50 grupo 1)	Para el primero de los grupos, el seminario de realidad nacional versará acerca de la ética ambiental. Se propondrá instruir a las estudiantes y a los estudiantes respecto de los rudimentos de la ética ambiental, y de cómo esta disciplina se relaciona con la bioética, es decir, con el saber que teoriza éticamente respecto de las relaciones existentes entre la especie humana y la pluralidad de los sistemas vivientes no humanos. El seminario le permitirá al docente esclarecer, a las discentes y a los discentes, a propósito de cómo puede, la filosofía normativa de lo moral, es decir, la ética, enriquecer los debates contemporáneos acerca de, por ejemplo, la sobrepoblación humana del planeta Tierra, el calentamiento global, etc.
SR-0004	Medio Ambiente I (J-11:00 a 12:50 grupo 2)	Para el segundo de los grupos, el seminario de realidad nacional versará acerca de la ética y el bienestar animales. Por 'ética animal' se entenderá, en el transcurso del seminario, aquella disciplina ética que teoriza respecto de las obligaciones, o bien de justicia (los deberes perfectos) o bien de benevolencia (los deberes imperfectos), de los animales humanos en relación con los pacientes no humanos. La segunda mitad del seminario, la cual constará de seis lecciones, se ocupará de los derechos de los animales no humanos y, por lo tanto, de los correlativos deberes de justicia de los animales humanos relativamente a los animales no humanos.

<p>F 2019</p>	<p>Seminario: Teorías y Revoluciones Científicas</p>	<p>La asignatura se propone examinar, desde el punto de vista de la filosofía de la ciencia, el cambio conceptual involucrado por el tránsito desde una teoría científica hasta otra teoría científica, la cual (la teoría substitutiva) substituye a la primera (la teoría substituida). El seminario versará sobre la filosofía de la ciencia factual, rama de la epistemología que se ocupa de las condiciones intersubjetivas del incremento del conocimiento sintético (género próximo) de carácter científico (diferencia especificativa). Por 'epistemología' se entenderá, en el transcurso del seminario, un sinónimo de 'disciplina que aspira a elaborar una autoconsistente teoría sobre el progreso cognitivo de especie sintética'. Al asumir este concepto de epistemología, el docente estará obligado a entender la filosofía de la ciencia factual como idéntica a la disciplina filosófica que aspira a edificar una teoría autoconsistente acerca del progreso cognoscitivo específicamente científico factual. El hilo conductor del curso será el paulatino refinamiento de la filosofía positivista de las ciencias factuales, núcleo del cual han sido, en el siglo anterior, el positivismo lógico propugnado por el Círculo de Viena y el empirismo lógico propugnado por el Círculo de Berlín. El seminario contemplará las críticas que a propósito del positivismo enunció Karl Raimund Popper (1902-1994), y las críticas que contra el falsacionismo epistemológico ingenuo (el popperiano) esgrimieron el historiador y filósofo estadounidense de la ciencia Thomas S. Kuhn (1922-1996), y el historiador húngaro de las matemáticas y filósofo de la ciencia factual Avrum Lipschitz, mejor conocido como Imre Lakatos (Debrecen, 1922-1974).</p>
<p>F 2012</p>	<p>Seminario de epistemología</p>	<p>El seminario sobre epistemología versará acerca de la teoría alusiva a la justificación epistémica. Por 'epistemología' se entenderá, en el transcurso del seminario, no solamente la disciplina que aspira a elaborar una autoconsistente teoría sobre el progreso cognitivo de especie sintética, sino también la teoría (filosófica y normativa) acerca de las condiciones necesarias de la justificación epistémica. El seminario se propondrá proporcionar, a las estudiantes y a los estudiantes, conceptos claros y precisos acerca de las condiciones necesarias (<b>condiciones sine quibus non</b>) que nuestras creencias deben satisfacer en la medida en que sean creencias epistémicamente justificadas; y correlativamente, un criterio demarcatorio de las creencias epistémicamente justificadas relativamente a las creencias no justificadas. En esta medida, el seminario se propondrá suministrar, a las discentes y a los discentes, instrumentos no solamente conceptuales sino también teóricos para responder a los dos interrogantes por enunciar: ¿Cómo sabemos que aquellas de nuestras creencias que creemos epistémicamente justificadas, gozan de justificación epistémica? ¿Cómo podemos discernir, de manera precisa, nuestras creencias epistémicamente justificadas respecto de aquellas de nuestras creencias que no lo son? Para mejor evidenciar la variedad de respuestas que en el escenario de la filosofía contemporánea han sido propuestas para responder a <b>c</b> y a <b>d</b>, el docente expondrá las cuatro teorías que, en la actualidad, infatigablemente se enfrentan –en realidad, cuyos representantes (en nuestros días) infatigablemente debaten–: el fundacionismo, el coherentismo (de la justificación epistémica), el confiabilismo y el evidencialismo. Por añadidura, el docente hará expositiva referencia a la teoría utilitarista del conocimiento.</p>

F 4754/RP1219	Filosofía del Lenguaje	<p>La asignatura de filosofía del lenguaje versará sobre algunos temas fundamentales de la filosofía contemporánea del lenguaje, como –por ejemplo– el objeto de la filosofía del lenguaje, la relación de la filosofía del lenguaje con las ciencias formales y la relación de la filosofía del lenguaje con la lingüística; la distinción de sentido y referencia, y el internismo y el externismo semánticos; los nombres propios, las descripciones definidas y las proposiciones singulares (=proposiciones russellianas); la teoría pictórica del significado (enunciada por Ludwig J. J. Wittgenstein [1889-1951] en su <b>Tractatus Logico-Philosophicus</b> [1921]); la teoría de Edward Sapir y Benjamin Lee Whorf, es decir, el relativismo lingüístico; el holismo semántico, la indeterminación de la traducción radical y la inescrutabilidad de la referencia; la teoría –en realidad, las teorías– de la referencia directa; el signo (<b>signans</b>) y su vínculo con lo significado (<b>signatum</b>); la interpretación y el círculo hermenéutico; etc. A pesar de su vocación de contemporaneidad, recurrirá a dos obras fundamentales (de la temprana Modernidad) como textos seminales en relación con la filosofía del lenguaje: el primer libro del hobbesiano <b>De Corpore</b> (1655), y el tercer libro del lockeano <b>Un ensayo sobre el entendimiento humano (An Essay concerning Human Understanding, 1690)</b>. John Locke (1632-1704), <b>ex. g.</b>, enunció la primera versión sofisticada y autoconsistente del mentalismo, los componentes del cual son la tesis aseverativa de que el pensamiento antecede ontológicamente al lenguaje, y el internismo semántico, <b>i. e.</b>, la tesis de que el significado es –esencialmente– mental (de acuerdo con John Locke, solamente una concepción interna de la mente). El objetivo genérico del curso consistirá en facilitar, didácticamente, que las estudiantes y los estudiantes adquieran conocimiento respecto de los problemas fundamentales de la filosofía del lenguaje, y de algunas de las teorías contemporáneamente formuladas para lidiar con los mentados problemas.</p>
F 2034/RP1208	Lógica Simbólica Básica	<p>La lógica contemporánea, desde la revolución operada por los aportes de Boole, Frege, Russell y otros, se sirve de los lenguajes formalizados como medio para poner en evidencia las estructuras lógicamente relevantes que subyacen a los razonamientos del lenguaje ordinario y evitar las ambigüedades propias de este último. No es posible comprender los desarrollos modernos de esta disciplina ni su importancia filosófica sin dominar los elementos básicos de la formalización; de ahí la necesidad de un curso introductorio que brinde a los estudiantes las herramientas intelectuales necesarias para acceder a la comprensión, no sólo de importantes discusiones filosóficas actuales que se sirven de la formalización lógico-simbólica en el tratamiento de una gran variedad de problemas, sino también de discusiones que conciernen a otros dominios del conocimiento, como las matemáticas y la ciencia de la computación. El curso se propone introducir al estudiante en el concepto, técnicas y métodos de la lógica simbólica. Se estudiarán los conceptos, métodos y aplicaciones del cálculo proposicional, del cálculo de predicados monádicos, del cálculo de predicados poliádicos (relaciones), de la teoría de la identidad y de la teoría de las descripciones definidas.</p>
F 2325	Seminario sobre Wittgenstein II	<p>El curso se iniciará con el estudio de los problemas implícitos en el primer filosofar wittgensteiniano que llevaron a su autor a abandonar paulatinamente los puntos de vista expresados en el <i>Tractatus logico-philosophicus</i>. Después de estudiar algunos textos de transición ☺sobre todo el <i>Cuaderno azul</i> y algunos pasajes de la <i>Gramática filosófica</i>— el curso se dedicará casi en su totalidad al estudio de las <i>Investigaciones filosóficas</i>, mostrando tanto lo novedoso del nuevo pensamiento del filósofo con respecto a su pensamiento primero, como los elementos de continuidad entre ambas etapas de su filosofar. También se estudiará la influencia que ha tenido la obra del “segundo Wittgenstein” en la filosofía de nuestros días.</p>